

PELUCHE

ovvero di orsi, scimmie, Biancaneve...



di e con Tiziano Manzini
voce registrata Emanuela Palazzi costumi di Chiara Magri
scene di Graziano Venturuzzo luci di Carlo Villa
regia di Tiziano Manzini

... un fanciullo parla con un pupazzo: questi sa bene che il pupazzo non lo capisce, ma si procura con un piacevole, consapevole autoinganno la gioia del comunicare.
(Arthur Schopenhauer)

I peluche ormai da più di un secolo accompagnano i bambini, (e non solo loro!) nella vita quotidiana, nei giochi e nelle loro avventure immaginarie. Grazie ai peluches i bambini possono vivere esperienze intense e coinvolgenti forse perchè, passata anche la soglia del nuovo millennio, sono rimasti fra i pochi “soggetti” disponibili ad ascoltare con attenzione e in silenzio quello che i bambini dicono.

Li ascoltano per ore, danno loro tempo e spazio per esprimere i propri pensieri e poi per riflettere su ciò che hanno detto, per maturare le loro idee e le loro concezioni del mondo: e tutto ciò semplicemente con un’infinita disponibilità a GIOCARE !

Ed è questo che lo spettacolo propone: un'ora di libertà in cui riscoprire il gusto del gioco spontaneo, inventato con semplicità, col corpo in gioco, con i personaggi delle fiabe, gli animali parlanti,lontani dai giochi-gabbie della fantasia.

Un grande immenso divertito e divertente gioco, giocato da un adulto dall'animo "fanciullo" con trenta peluche !

Via libera quindi ad orsi con e senza cervello, a girotondi, pappagalli, nani, alla scimmia Magilla, a principi azzurri, trenini..... e per fare tutto questo basterà un semplice, morbido, disponibile, dolce, amico peluche con cui giocare!

Destinatari: pubblico delle famiglie, per tutti a partire dai 3 anni

In scolastica: infanzia, primaria sino alla terza elementare

Durata: 50 minuti

Bibliografia di riferimento:

Sui contenuti

"IN PRINCIPIO ERA L'ORSACCHIOTTO " di Tilde Giano Galino, Ed. Mondadori

"IL PENSIERO BAMBINO" di Maria Rita Parsi, Ed. Mondadori

"PER GIOCO" a cura di Maria Caterina Cicala, Ed. Sellerio

Per le storie raccontate

"STORIE DI ORSACCHIOTTO" di E.H. Minarick, Fabbri Ed. (per la storia della pelliccia)

"PIERINO PORCOSPINO" di H. Hoffmann (per la storia dell'Orsacchiotto e la mela)

"BIANCANEVE" dei F.lli Grimm, Ed. Einaudi (per l'omonima storia)