

PANDEMONIUMTEATRO



pandemoniumteatro.org



**Teatro da vivere insieme....
con la classe!**

Stagione 2026 / 2027

Teatro di Loreto - Bergamo
Teatro degli Storti - Alzano Lombardo

**Scuola
Primaria**

Care/i insegnanti,

siamo felici di presentarvi la stagione teatrale **2026/27** dedicata alle scuole.

Abbiamo scelto spettacoli capaci di accendere curiosità, meraviglia ed emozioni, offrendo a bambine e bambini occasioni per immaginare, scoprire e crescere insieme. Attraverso storie, immagini, musica e movimento, il teatro diventa uno spazio speciale in cui riconoscersi, incontrare l'altro e guardare il mondo con occhi nuovi.

Condividere questa esperienza con la propria classe significa vivere un momento di partecipazione e scoperta, che può continuare anche dopo lo spettacolo attraverso il dialogo, il gioco e la creatività.

Ci auguriamo che questi incontri possano regalare a bambine e bambini emozioni autentiche, stupore e il piacere di sentirsi parte di una comunità che ascolta, immagina e cresce insieme.

Ci auguriamo di vedervi presto a teatro.
Buon inizio!

Ufficio Scuole: Paola Bettoni

035 235039 - scuole@pandemoniumteatro.org

Anche quest'anno Pandemonium Teatro aderisce a
NEXT laboratorio delle idee - PALCHI DI CLASSE



Un'occasione preziosa per vivere l'esperienza teatrale con il sostegno di Regione Lombardia

ACCESSIBILITÀ

• *"L'Alta Leggibilità è come un ascensore:
utile per tutti, indispensabile per qualcuno"*
Ed. biancoenero



Confermata la partnership con biancoenero edizioni. Il carattere con cui scriviamo è la font ad alta leggibilità biancoenero® di biancoenero edizioni srl, disegnata da Umberto Mischi.

Disponibile gratuitamente per chi ne fa un uso non commerciale www.biancoeneroedizioni.com

• Scheda TI PRENDO PER MANO (disponibile on-line):
per ogni nostro titolo è disponibile in pdf una 'mappa'
per facilitare, in caso di fragilità, l'esperienza teatrale.

ISTRUZIONI PER L'USO

Teatro di Loreto

Largo Guglielmo Rontgen 4 24128 Bergamo



Teatro degli Storti

Piazza Caduti di Nassiriya 24022 Alzano Lombardo



TEATRO DA VIVERE INSIEME... con la classe!

INIZIO SPETTACOLI: ORE 10.00

BIGLIETTO INTERO> 6 euro

OMAGGIO> insegnanti accompagnatori e bambine e bambini con fragilità certificata

RIDOTTO> secondo spettacolo 5 euro (per classi che prenotano almeno due spettacoli)

Il pagamento dei biglietti deve avvenire tramite **bonifico bancario** precisando nella causale: numero fattura, data e titolo spettacolo.

PRENOTAZIONI> da lunedì a venerdì, ore 9.00 - 13.00

Ufficio Scuola: Paola Bettoni

035 235039 - scuole@pandemoniumteatro.org

Tutte le informazioni sulla nostra attività su:

pandemoniumteatro.org

La direzione si riserva la possibilità di apportare cambiamenti al presente programma.

UNA VERA STREGA **NEW**

liberamente ispirato a "Le streghe" di R. Dahl

Compagnia Pandemonium Teatro

TEATRO DEGLI STORTI lunedì 2 novembre 2026

IL BAULE DI NATALE **PRIMO CICLO**

le storie prendono vita

Compagnia Teatro del Buratto

TEATRO DEGLI STORTI lunedì 14 dicembre 2026

LA DISFIDA DI NATALE

ovvero la tristissima storia di quando la Befana si arrabbiò con Babbo Natale

Compagnia Pandemonium Teatro

TEATRO DEGLI STORTI martedì 15 dicembre 2026

UN DONO PER LUCIA

un viaggio nel cuore della notte più magica dell'anno

Compagnia Pandemonium Teatro

TEATRO DI LORETO lunedì 14 / martedì 15 /

mercoledì 16 dicembre 2026

TEATRO DEGLI STORTI venerdì 18 dicembre 2026

L'AVVENTURA DELLA FRECCIA AZZURRA

liberamente ispirato all'opera di G. Rodari

Compagnia Teatrino dei Fondi

TEATRO DI LORETO giovedì 17 / venerdì 18 dicembre 2026

IL CUBO MAGICO

la morbidissima pietra filosofale del gioco

Compagnia Pandemonium Teatro

TEATRO DEGLI STORTI lunedì 18 gennaio 2027

TEATRO DI LORETO martedì 19 gennaio 2027

SECONDO CICLO

Giorno della Memoria

COME SORELLE

un'amicizia più forte della Storia

Compagnia Teatrale Mattioli

TEATRO DEGLI STORTI lunedì 25 gennaio 2027

PELI. Storia dell'orso che non lo era

l'eterno incontro/scontro tra Uomo e Natura

Compagnia Pandemonium Teatro

TEATRO DI LORETO lunedì 15 / martedì 16 febbraio

TEATRO DEGLI STORTI mercoledì 17 febbraio 2027

SOQQUADRO

la poesia nascosta in un inciampo

Compagnia Teatro del Piccione

TEATRO DI LORETO lunedì 22 febbraio 2027

LE AVVENTURE DI SIGNOR BASTONCINO

tra gli alberi al di là del fiume

Compagnia Pandemonium Teatro

TEATRO DEGLI STORTI giovedì 25 febbraio 2027

TEATRO DI LORETO venerdì 26 febbraio 2027

ANCHE TU?

scene di un'amicizia

Compagnia La Baracca Testoni Ragazzi

TEATRO DEGLI STORTI lunedì 1 marzo 2027

È VIETATO PIANGERE

la storia di un padre, un figlio e delle lacrime come atto di coraggio

Compagnia Pandemonium Teatro

TEATRO DEGLI STORTI mercoledì 17 marzo 2027

TEATRO DI LORETO giovedì 18 / venerdì 19 marzo

NEW

LA BUA. Un amico immaginario

liberamente ispirato a "Io e Pepper" di B. Alemagna

Compagnia Pandemonium Teatro

TEATRO DEGLI STORTI martedì 20 aprile 2027

TEATRO DI LORETO mercoledì 21 / giovedì 22 aprile

IL NUOVO VESTITO DELL'IMPERATRICE

la clownerie incontra H.C. Andersen

Compagnia Alice Bossi / Teatro Evento

TEATRO DI LORETO mercoledì 28 / giovedì 29 aprile 2027

UNA VERA STREGA

liberamente ispirato a "Le streghe" di R. Dahl

Compagnia Pandemonium Teatro

TEATRO DEGLI STORTI martedì 4 maggio 2027

TEATRO LORETO mercoledì 5 / giovedì 6 maggio 2027

PRIMO CICLO

LA MUCCA E L'UCCELLINO

l'affetto di una mamma per crescere in armonia

Compagnia Pandemonium Teatro

TEATRO DI LORETO martedì 11 / mercoledì 12 maggio 2027

TEATRO DEGLI STORTI giovedì 13 maggio 2027



UNA VERA STREGA liberamente ispirato a "Le streghe" di R. Dahl

Compagnia Pandemonium Teatro
regia e drammaturgia Lisa Ferrari
con Giulia Manzini e Olga
Mantegazza
light design Paolo Scaglia
vocal coach Zelinda Del Vecchio
movimenti scenici e coreografici
Serena Marossi

durata 50 minuti
NEW

Due cugine girano il mondo per raccontare ai bambini una storia: le streghe non sono esseri umani, ma alieni sotto mentite spoglie che odiano i 'mocciosi' e cercano di liberarsene in ogni modo! Compito delle protagoniste insegnare a tutti come smascherarle, non cadere nei loro tranelli e vincere contro di loro. Il racconto di una rocambolesca vacanza con la nonna dimostrerà che tutti, anche se piccoli, possono diventare forti insieme.

TEATRO DEGLI STORTI lunedì 2 novembre 2026 /
martedì 4 maggio 2027
TEATRO DI LORETO mercoledì 5 / giovedì 6 maggio 2027

IL BAULE DI NATALE le storie prendono vita



Compagnia Teatro del Buratto
di Aurelia Pini
con Gabriele Bajo e Selvaggia
Tegon Giacoppo

durata 50 minuti
PRIMO CICLO

Aprire un grande baule è come esplorare un grande mare, un cielo stellato, un pozzo profondo, il Polo Nord, il sacco di Babbo Natale. Ci trovi cose dimenticate, storie da raccontare e già raccontate, domande a cui dare risposte come: quanti anni ha Babbo natale? Il Natale è vicino e Selly e Gabriele decidono di aprire il grande baule dimenticato in soffitta. Quante sorprese! Troveranno bufere di neve, un pacchetto misterioso, la luce brillante della Stella Polare...

TEATRO DEGLI STORTI lunedì 14 dicembre 2026



LA DISFIDA DI NATALE ovvero la tristissima storia di quando la Befana si arrabbiò con Babbo Natale

Compagnia Pandemonium Teatro
progetto e regia Lisa Ferrari
con Lisa Ferrari e Walter Maconi

durata 50 minuti

È mai possibile che la Befana trami nell'ombra per rubare a Babbo Natale il suo giorno di gloria? Triste ammetterlo, ma è così. E che attenti addirittura alla vita delle renne? Tristissimo, ma vero. E addirittura cerchi di coinvolgere S. Lucia nell'imbroglio? Questa verità è la più triste di tutte! Ma che spettacolo triste è mai questo? Triste?! Ma è lo spettacolo più divertente del mondo, e perchè le feste siano davvero buone feste, vi faremo piangere... dal ridere.

TEATRO DEGLI STORTI martedì 15 dicembre 2026

UN DONO PER LUCIA un viaggio nel cuore della notte più magica dell'anno

Compagnia Pandemonium Teatro
di e con Federico Nava e Flavio
Panteghini
supervisione artistica Albino
Bignamini
scenografia e costumi Olga
Mantegazza



durata 50 minuti

Durante una notte di consegne, un fattorino esausto riceve un misterioso pacchetto per Santa Lucia. Inizia così un viaggio magico che lo porterà a riscoprire il valore del tempo lento, dell'attesa e della meraviglia. Una fiaba teatrale che intreccia realtà e immaginazione, per grandi e piccoli.

TEATRO DI LORETO lunedì 14 / martedì 15 /
mercoledì 16 dicembre 2026

TEATRO DEGLI STORTI venerdì 18 dicembre 2026



**L'AVVENTURA
DELLA FRECCIA
AZZURRA**
liberamente
ispirato all'opera
di G. Rodari

Compagnia Teatrino dei fondi
drammaturgia e regia Cecilia
Bartoli
con Cecilia Bartoli e
Federico Ghelarducci

durata 60 minuti

La vetrina del negozio della Befana è un posto scintillante, pieno di giocattoli bellissimi, ma non tutti i bambini possono permetterseli, così molti, si limitano a contemplarli, con il naso incollato al vetro del negozio. Francesco è proprio uno di questi bambini: innamorato della Freccia Azzurra, si accontenta di guardarla da lontano tutte le volte che passa davanti al negozio. Ma chi ha detto che i giocattoli non ricambino il suo sguardo triste? E, soprattutto, che un cuore non ce l'hanno?

TEATRO DI LORETO giovedì 17 / venerdì 18 dicembre 2026

IL CUBO MAGICO
la morbidissima pietra
filosofale del gioco

Compagnia Pandemonium Teatro
di Tiziano Manzini
con Walter Maconi e Luca Giudici
scene Graziano Venturuzzo
luci Carlo Villa
costumi Emanuela Palazzi



durata 55 minuti

Uno e l'Altro si incontrano in un mondo fatto di cubi. Per Uno sono solo oggetti, per l'Altro invece possono diventare qualsiasi cosa: un muro, un cappello, una pancia, un sogno. Giocando insieme scoprono che la fantasia può trasformare tutto e dare forma al mondo con pochi gesti e poche parole.

TEATRO DEGLI STORTI lunedì 18 gennaio 2027
TEATRO DI LORETO martedì 19 gennaio 2027



COME SORELLE un'amicizia più forte della Storia

Compagnia Teatrale Mattioli
testo e regia Monica Mattioli e
Monica Parmagnani
con Monica Mattioli

durata 60 minuti

GIORNO DELLA MEMORIA

Attraverso la storia di Loredana e Bettina, amiche inseparabili che sognano di diventare sorelle per sempre, lo spettacolo accompagna ragazze e ragazzi alla scoperta di una delle pagine più dolorose del Novecento. Con delicatezza e intensità, "Come sorelle" racconta l'impatto delle leggi razziali e della Shoah sulla vita quotidiana, invitando a riflettere sul valore dell'amicizia, dell'inclusione e della memoria.

TEATRO DEGLI STORTI lunedì 25 gennaio 2027

PELI. Storia dell'orso che non lo era l'eterno incontro/ scontro tra Uomo e Natura

Compagnia Pandemonium Teatro
regia e drammaturgia Walter
Maconi
con Olga Mantegazza e Gregorio
Maconi



durata 55 minuti



"Peli" racconta la storia di un orso che, svegliandosi dal letargo, trova il suo bosco trasformato in una fabbrica. Costretto a lavorare come operaio, incontra la padrona arrogante che non si accorge neanche di avere davanti un orso! Inizia così il suo viaggio per non smarrire la sua essenza naturale. Una storia grottesca e onirica che spazia dalla burla esilarante all'inno alla libertà, dalla parodia dell'ottusità umana alla celebrazione della Natura.

TEATRO DI LORETO lunedì 15 / martedì 16 febbraio 2027
TEATRO DEGLI STORTI mercoledì 17 febbraio 2027



SOQQUADRO la poesia nascosta in un inciampo

Compagnia Teatro del Piccione
di e con Danila Barone
Dario Garofalo e Paolo Piano
regia Danila Barone,
Dario Garofalo

durata 50 minuti

Soqquadro è una parola speciale e indica letteralmente uno sconvolgimento, un capovolgimento: ciò che era sotto va sopra e viceversa. Alba e Aldo sono due persone ordinate la cui vita viene sconvolta da un imprevisto inciampo dentro una pozzanghera. L'acqua è la porta di accesso al mondo di sottosopra, il canale magico attraverso cui Alba e Aldo sprofondano in un luogo onirico, fatto di luci, colori ed emozioni un tempo frequentate. E così, con la levità del gioco, la vita apparirà di nuovo sorprendente.

TEATRO DI LORETO lunedì 22 febbraio 2027

LE AVVENTURE DI SIGNOR BASTONCINO tra gli alberi al di là del fiume

Compagnia Pandemonium Teatro
di e con Walter Maconi
collaborazione artistica Albino
Bignamini
progetto scenografia Anusc
Castiglioni
realizzazione Max Zanelli
costume Micaela Sollecito



durata 50 minuti



Signor Bastoncino è metà albero e metà bambino, con una grande passione per il canto. Un giorno il vento lo strappa alla sua casa e lo trascina lontano. Inizia così un viaggio tra smarrimento, incontri e desiderio di tornare. Una storia poetica che parla di identità, coraggio e della gioia di ritrovarsi.

TEATRO DEGLI STORTI giovedì 25 febbraio 2027
TEATRO DI LORETO venerdì 26 febbraio 2027



ANCHE TU? scene di un'amicizia

**Compagnia La Baracca
Testoni Ragazzi**
di Bruno Cappagli, Sara Lanzi e
Daniela Micioni
con Sara Lanzi e Daniela Micioni
coreografie Giacomo Prencipe
musiche originali Matteo Balasso
costumi/oggetti Alessandra
Gabriela Baldoni e Fabio Galanti

durata 45 minuti

Lo spettacolo racconta un incontro e il momento in cui scopriamo che una persona può capirci, ascoltarci, avere le stesse reazioni. Due amiche legate da una relazione speciale, che solo l'amicizia può creare, ma la situazione muta in modo imprevedibile e insieme attraverseranno la più ampia gamma di emozioni: rabbia, tristezza, gelosia, gioia, speranza e amore. Una performance senza parole, che lascia senza parole.

TEATRO DEGLI STORTI lunedì 1 marzo 2027

È VIETATO PIANGERE la storia di un padre, un figlio e delle lacrime come atto di coraggio



Compagnia Pandemonium Teatro
regia e drammaturgia Walter
Maconi
con Walter Maconi e Gregorio
Maconi
consulenza clownerie Simone
Lombardelli (Eccentrici Dadarò)

durata 50 minuti



Un figlio e un padre – anche nella vita – si confrontano sul tema delle emozioni negate. Tra lacrime trattenute e ricordi reali, lo spettacolo attraversa il confine tra personaggio e persona, tra finzione e verità. Un viaggio poetico e ironico, tra teatro fisico, di figura e clownerie, per raccontare che anche piangere può essere un atto di coraggio.

TEATRO DEGLI STORTI mercoledì 17 marzo 2027
TEATRO DI LORETO giovedì 18 / venerdì 19 marzo 2027



LA BUA. Un
amico immaginario
Liberamente ispirato
a "Io e Pepper" di B.
Alemagna

Compagnia Pandemonium Teatro
di e con Federico Nava
regia Tiziano Manzini
scene Erica Natali
consulenza costumi Olga
Mantegazza
supervisione artistica Albino
Bignamini

durata 50 minuti
NEW

Quasi per caso il protagonista torna a quando era bambino: un giorno in cui cadde, si sbucciò il ginocchio e dalla bua nacque una crosticina ostinata, difficile da sopportare e poi lasciare andare. Con il passare del tempo diventa qualcosa di più di una semplice ferita: un amico immaginario cui confidare paure, pensieri e desideri. Quando la crosticina cade, lascia il segno di un passaggio, memoria di un'esperienza.

TEATRO DEGLI STORTI martedì 20 aprile 2027
TEATRO DI LORETO mercoledì 21 / giovedì 22 aprile 2027

**IL NUOVO VESTITO
DELL'IMPERATRICE**
la clownerie
incontra
H.C. Andersen

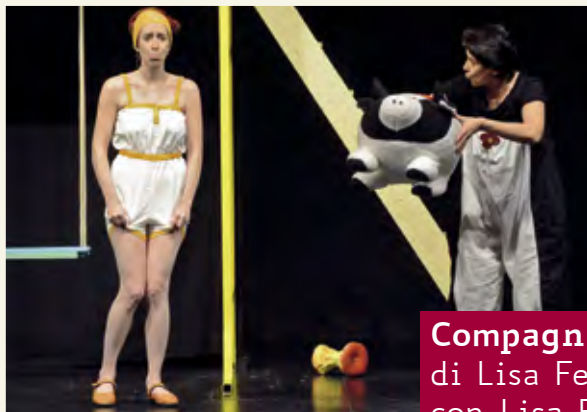
**Compagnia Alice Bossi /
Teatro Evento**
di e con Alice Bossi
regia Antonio Brugnano
disegno luci Alessandro Palumbi
scenografia e costumi Martina
Criconia
animazioni video Federico Milani



durata 50 minuti

L'imperatrice Caterina vive a palazzo con uno specchio magico, fidato consigliere che controlla che lei sia sempre impeccabile. Nel giorno del suo diciottesimo compleanno, riceve dal padre un vestito magico che la costringerà ad affrontare le sue paure e insicurezze. Un viaggio divertente attraverso scenografie suggestive, per parlare ai bambini del rapporto con la propria immagine, di schermi e del valore dell'autenticità.

TEATRO DI LORETO mercoledì 28 / giovedì 29 aprile 2027



**LA MUCCA E
L'UCCELLINO**
l'affetto di una
mamma per crescere
in armonia

Compagnia Pandemonium Teatro
di Lisa Ferrari
con Lisa Ferrari e Giulia Manzini
luci Carlo Villa
scene Graziano Venturuzzo e
Carlo Villa

durata 50 minuti
PRIMO CICLO

Una mucca senza vitello trova un uccellino caduto dal nido: nasce così un legame d'amore profondo. L'uccellino crede di essere una mucca e non vuole volare, ma la mucca sa che per amarlo davvero deve aiutarlo a diventare ciò che è. Uno spettacolo tenero e buffo sul coraggio di educare, accogliere e lasciar andare.

TEATRO DI LORETO martedì 11 / mercoledì 12 maggio 2027
TEATRO DEGLI STORTI giovedì 13 maggio 2027

LABORATORI TEATRALI

Fare Teatro a Scuola è...

sperimentazione, consapevolezza e creatività:

trasformare immagini mentali in azioni fisiche coinvolgenti, che nascono dalla fantasia o dalla letteratura;

scoperta della potenza comunicativa dei gesti:

esprimere un'idea e farla comprendere, creando un'emozione condivisa;

crescita individuale e responsabilità:

sviluppare consapevolezza, sicurezza di sé e il senso del proprio ruolo all'interno di un gruppo.

Il Teatro non solo è un linguaggio, ma è la casa di tutti i linguaggi.

C'è un solo modo per imparare ed apprezzare un linguaggio: frequentarlo il più possibile!

Contattateci per scoprire i percorsi disponibili e costruire con i nostri conduttori quello più indicato per le vostre bambine e i vostri bambini!

tel. 035 235039 - scuole@pandemoniumteatro.org

Tiziano Manzini



Walter Maconi



Flavio Panteghini



Federico Nava



Emanuela Palazzi



Olga Mantegazza



Federico Piscitello



Katia Nava



APPUNTI

PANDEMONIUMTEATRO



UFFICIO SCUOLE

tel. 035 235039

scuole@pandemoniumteatro.org

TEATRO
da vivere
insieme...
con la
classe!



pandemoniumteatro.org



Soggetto di rilevanza regionale

