



CENTRO
DI PRODUZIONE TEATRALE
PER LE NUOVE GENERAZIONI

TI PRENDO PER MANO – COSE DA SAPERE

*per spettatori fragili, con particolari necessità cognitive,
sensoriali o emotivo-relazionali*

TITOLO SPETTACOLO e COMPAGNIA E' VIETATO PIANGERE - Pandemonium Teatro -----	
CARATTERISTICHE LEGATE ALLA SFERA SENSORIALE	
Nello spettacolo prevalgono	(Parole e musiche, azioni, ombre...) Parole, musiche, azioni fisiche, clownerie
Sono presenti momenti di buio totale?	No
Luci flash/strobo?	No
Suoni o rumori forti?	No
Suoni ripetitivi?	No
Tamburi?	No
Toni acuti?	No
Suoni improvvisi?	No
Che tipo di illuminazione prevale nello spettacolo?	Lieve e poetica.
Che tipo di musica prevale nello spettacolo?	Musiche d'atmosfera/emotive
Ci sono effetti speciali di qualche tipo?	No
Nel caso di spettatori ipovedenti, è possibile prevedere dei brevi <i>touch tour</i> prima dello spettacolo?	Si

CON IL SOSTEGNO DI



Pandemonium Teatro SCS

| Largo Guglielmo Roentgen, 3/4 | 24128 Bergamo | Tel: +39 035 235039 | Fax: +39 035 235440 | info@pandemoniumteatro.org |
| P. IVA: 01884560168 | Cap. soc. 22.674,00 € int.vers. | Reg. Imp. di Bergamo N. 35063 | R.E.A. di Bergamo N. 245619
pandemoniumteatro.org



CENTRO
DI PRODUZIONE TEATRALE
PER LE NUOVE GENERAZIONI

CARATTERISTICHE LEGATE ALLA SFERA EMOTIVA E RELAZIONALE

Lo spettacolo prevede che uno o più spettatori salgano sul palco?	No
Se sul palco, i partecipanti devono utilizzare degli strumenti particolari? Quali?	/
Può un genitore o un educatore aiutare il bambino/ragazzo, anche accompagnandolo, nell'eventualità di partecipazione sul palco?	/
Nel caso in cui il bambino/ragazzo abbia difficoltà nei movimenti, può comunque salire sul palco: come? Per che azioni eventuali?	/
È richiesta interazione con il pubblico in sala senza che salga sul palco o si limita a una partecipazione visiva esterna?	Non ci sono ingaggi sul pubblico. Si segnala che ad inizio spettacolo i protagonisti scendono in platea e si rivolgono direttamente ad alcuni spettatori.
I personaggi esprimono rabbia o altri stati d'animo potenzialmente ansiogeni?	Generalmente no.

CARATTERISTICHE LEGATE ALLA SFERA COGNITIVA

Durata dello spettacolo	53 minuti
In caso di spettacolo verbale, sono inclusi lunghi dialoghi?	No.

- Scheda elaborata dalla compagnia **Teatro Telaio** di Brescia e gentilmente concessa a **Pandemonium Teatro** -

CON IL SOSTEGNO DI



Pandemonium Teatro SCS

| Largo Guglielmo Roentgen, 3/4 | 24128 Bergamo | Tel: +39 035 235039 | Fax: +39 035 235440 | info@pandemoniumteatro.org |
| P. IVA: 01884560168 | Cap. soc. 22.674,00 € int.vers. | Reg. Imp. di Bergamo N. 35063 | R.E.A. di Bergamo N. 245619
pandemoniumteatro.org