

Lettura teatrale

FIABE DI PAURA

brividi piccoli piccoli



Tre fiabe popolari, molto antiche, che, pur suscitando paura, si risolvono nel classico “lieto fine”.

PREZZEMOLINA

appartenente alla raccolta di Italo Calvino “Fiabe italiane”, racconta della superficialità di una mamma che espone la figlia alle voglie “fameliche” di un gruppo di fate cattive. Un simpatico gnomo la salverà.

VASSILISSA

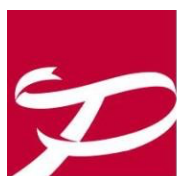
antica fiaba popolare russa, che anticipa vari temi e aspetti della moderna letteratura horror, avendo al suo centro la terrificante (ma anche un po’ comica!) figura della Baba Jaga, tradizionale strega, contornata da teschi sputafuoco.

IL BRACCIO DI MORTO

appartenente alla raccolta di Italo Calvino “Fiabe italiane”, racconta dell’incontro dell’eroe con morti e stregoni, i quali tuttavia non gli fanno paura, anzi! Con loro gioca e lotta, liberando così un castello da un brutto incantesimo.

A cura di **Flavio Panteghini**

Durata 60 minuti



TEATRO D'ARTE CONTEMPORANEA
PER LE NUOVE GENERAZIONI



Società Cooperativa Sociale
Sede operativa e legale
Largo Guglielmo Röntgen, 4
24128 Bergamo – Italia
Tel. 035 235039

organizzazione@pandemoniumteatro.org
www.pandemoniumteatro.org