



TI PRENDO PER MANO - COSE DA SAPERE

Per spettatori con particolari necessità
cognitive, sensoriali o emotivo-relazionali

L'ARCOBALENO DI BIANCA - ABC Allegra Brigata Cinematica

CARATTERISTICHE LEGATE ALLA SFERA SENSORIALE

Nello spettacolo prevalgono	Movimento e musica
Sono presenti momenti di buio totale?	no
Luci flash/strobo?	no
Suoni o rumori forti?	no
Suoni ripetitivi?	no
Tamburi?	sì
Toni acuti?	no
Suoni improvvisi?	sì
Che tipo di illuminazione prevale nello spettacolo?	Piazzato, con zone di ombra iniziale. Utilizzo dei tre colori: rosso, giallo, blu
Che tipo di musica prevale nello spettacolo?	strumentale
Ci sono effetti speciali di qualche tipo?	no
Nel caso di spettatori ipovedenti, prevediamo di solito dei brevi <i>touch tour</i> prima dello spettacolo. È ciò possibile per il vostro spettacolo?	sì



CARATTERISTICHE LEGATE ALLA SFERA EMOTIVA E RELAZIONALE

Lo spettacolo prevede che uno o più spettatori salgano sul palco?	no, ma la danzatrice scende nella platea a far vedere un oggetto
---	--

Se sul palco, i partecipanti devono utilizzare degli strumenti particolari? Quali?	no
Può un genitore o un educatore aiutare il bambino/ragazzo, anche accompagnandolo, nell'eventualità di partecipazione sul palco?	-
Nel caso in cui il bambino/ragazzo abbia difficoltà nei movimenti, può comunque salire sul palco: come? Per che azioni eventuali?	-
È richiesta interazione con il pubblico in sala senza che salga sul palco o si limita a una partecipazione visiva esterna?	partecipazione visiva esterna
I personaggi esprimono rabbia o altri stati d'animo potenzialmente ansiogeni?	no

CARATTERISTICHE LEGATE ALLA SFERA COGNITIVA

Durata dello spettacolo	40 minuti
In caso di spettacolo verbale, sono inclusi lunghi dialoghi?	-