

il Teatro delle Meraviglie



Ph: Gianfranco Rota



OTTOBRE 2023
MARZO 2024

TEATRO DI LORETO
BERGAMO

TEATRO DEGLI STORTI
ALZANO LOMBARDO



STAGIONE TEATRALE 2023 • 2024



DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO DAL VIVO



SOGGETTO DI RILEVANZA REGIONALE
CON IL CONTRIBUTO DI



COMUNE DI BERGAMO



CITTÀ DI ALZANO LOMBARDO



PASS
PASS
APP



FONDS
PODIUM
KUNSTEN
PERFORMING
ARTS FUND NL



ACLI
BERGAMO
APS



BERGAMO
BRESCIA
Capitale Italiana
della Cultura



MAIN PARTNER

INTESA



SANPAOLO



PARTNER DI SISTEMA



PARTNER DI AREA



MILANI
BERGAMO
ALZANO
APPORI
BGY

PARTNER ISTITUZIONALI



Caro pubblico,

eccoci a presentarvi la **stagione teatrale 2023-2024** in un anno molto speciale: Bergamo e Brescia sono Capitale Italiana della Cultura e Pandemonium Teatro festeggia i suoi 35 anni di attività!

Per questi motivi il cartellone è più ricco che mai e tanti sono gli spettacoli di compagnie provenienti dall'Italia e dall'estero che si susseguiranno sul palco del Teatro di Loreto a Bergamo e del Teatro degli Storti ad Alzano Lombardo, e come di consueto non mancheranno le proposte targate Pandemonium Teatro e tante sorprese che scoprirete nel corso della stagione.

Insieme si sogna in grande... da 35 anni!

*il Teatro delle
Meraviglie*

**SPETTACOLI POMERIDIANI
PER PASSARE IL WEEKEND
A TEATRO CON LA FAMIGLIA**

SEDI DEGLI SPETTACOLI

TEATRO DI LORETO > Largo Guglielmo Röntgen 4 - Bergamo

TEATRO DEGLI STORTI > Piazza Caduti di Nassiriya
Alzano Lombardo



ORARIO D'INIZIO > ORE 16:30

BIGLIETTO INTERO > 7,00 EURO POSTO UNICO

RIDOTTO > 6,00 EURO con coupon giallo Fidaty *Teatro con FIDATY*
> **6,00 EURO** per tesserati ACLI
> **4,00 EURO** per iscritti ai laboratori "Timidi Ribelli"

Apertura biglietteria > 1 ora e 30 minuti
prima dell'orario di inizio spettacolo

Biglietti e abbonamenti in vendita anche su VIVATICKET

Gli abbonamenti sono validi per la stagione teatrale in corso,
da ottobre 2023 a marzo 2024

Info e prenotazioni > 035 235039 - info@pandemoniumteatro.org

Tel e mail > lun/ven 9:00 • 13:00 / 14:00 • 18:00

Solo tel > Il giorno dello spettacolo

10:00 • 13:00 / 15:00 • 18:00

Tutte le informazioni sulla nostra attività su:

pandemoniumteatro.org



La direzione si riserva la possibilità di apportare cambiamenti
al presente programma.



STAGIONE TEATRALE 2023 • 2024

il Teatro delle Meraviglie

ASPETTANDO IL... TEATRO DELLE MERAVIGLIE!

Piccolo è bello!

piccoli-grandi spettacoli
per piccoli-grandi spettatori



INGRESSO
2,00 Euro

INGRESSO SU PRENOTAZIONE

035 235039 - info@pandemoniumteatro.org

INIZIO SPETTACOLI > Ore 17:00

MARTEDÌ 26 SETTEMBRE 2023

da 1 a 6 anni

GRUNCHI, PEVERE, BELLINI | **OSPITE**

WONDER ME

spettacolo sulla meraviglia per l'infanzia

MERCOLEDÌ 27 SETTEMBRE 2023

da 2 a 5 anni

TEATRO GIOCO VITA | **OSPITE**

CIRCOLUNA

l'unico circoteatro d'ombre al mondo

GIOVEDÌ 28 SETTEMBRE 2023

da 18 mesi
a 5 anni

COMPAGNIA FRA TEATRO E INFANZIA | **OSPITE**

COCCOLAMI

il potere comunicativo di un gesto affettuoso

OTTOBRE > CALENDARIO SPETTACOLI

TANTI AUGURI AI NONNI E ALLE NONNE!

DOMENICA 1 OTTOBRE 2023

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 5 a 10 anni

COMPAGNIA ARIONE DE FALCO | **OSPITE**

OGGI

fuga a 4 mani per nonna e bambino

DOMENICA 8 OTTOBRE 2023

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 3 a 10 anni

PANDEMONIUM TEATRO

E IO CI GIOCO

giocattoli per tutti!

**NUOVA
PRODUZIONE!**

SABATO 14 OTTOBRE 2023

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 4 a 10 anni

COMPAGNIA TEATROALLOSSO | **OSPITE**

BUIO

il guardiano delle cose ancora da conoscere

DOMENICA 15 OTTOBRE 2023

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 4 a 7 anni

KOSMOCOMICO TEATRO | **OSPITE**

PULCETTA DAL NASO ROSSO

teatro di figura, danza e musica dal vivo

DOMENICA 22 OTTOBRE 2023

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 3 a 7 anni

TEATRO GIOCO VITA | **OSPITE**

IL PIÙ FURBO

le disavventure di un incorreggibile lupo

TEATRO DEGLI STORTI > ALZANO LOMBARDO

da 3 a 10 anni

PANDEMONIUM TEATRO

E IO CI GIOCO

giocattoli per tutti!

**NUOVA
PRODUZIONE!**



DOMENICA 29 OTTOBRE 2023

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 4 a 10 anni

ASSOCIAZIONE TEATRO GIOVANI TEATRO PIRATA | OSPITE

PAPERO ALFREDO

i burattini non sono mica tutti uguali

HALLOWEEN

TEATRO DEGLI STORTI > ALZANO LOMBARDO

da 3 a 10 anni

PROGETTO G. G. | OSPITE

STREGHE

una storia in cui l'impossibile accade

HALLOWEEN

MARTEDÌ 31 OTTOBRE 2023

EVENTO
SPECIALE
ORE 20:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 4 a 10 anni

COMPAGNIA DITTA GIOCO FIABA | OSPITE

STORIE DI PAURA

la notte di Halloween è la più spaventosa che ci sia!

NOVEMBRE > CALENDARIO SPETTACOLI

DOMENICA 5 NOVEMBRE 2023

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 5 a 10 anni

PANDEMONIUM TEATRO

HANS IL TONTO

una fiaba della cultura popolare danese

TEATRO DEGLI STORTI > ALZANO LOMBARDO

da 4 a 10 anni

COLTELLERIA EINSTEIN | OSPITE

**CAPPUCETTO ROSSO
E IL LUPO SOLITARIO**

la fiaba attraverso i ricordi della protagonista

SABATO 11 E DOMENICA 12 NOVEMBRE 2023

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 4 a 10 anni

COMPAGNIA MENEER MONSTER | OSPITE INTERNAZIONALE

LUCKY LUUK

liberamente ispirato alla famosa serie a fumetti Lucky Luke

FUTURO
PRESENTEFONDS
PODIUM
KUNSTEN
PERFORMING
ARTS FUND NL

DOMENICA 12 NOVEMBRE 2023

ORE 16:30

TEATRO DEGLI STORTI > ALZANO LOMBARDO

da 5 a 10 anni

PANDEMONIUM TEATRO

AAHHMM... per mangiarti meglio!

un perfetto s-galateo a tavola

IN OCCASIONE DELLA GIORNATA INTERNAZIONALE
PER I DIRITTI DELL'INFANZIA E DELL'ADOLESCENZA

DOMENICA 19 NOVEMBRE 2023

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 3 a 10 anni

PANDEMONIUM TEATRO

IL CUBO MAGICO

ovvero la pietra filosofale del gioco

IN OCCASIONE DELLA GIORNATA INTERNAZIONALE
PER I DIRITTI DELL'INFANZIA E DELL'ADOLESCENZA

DOMENICA 19 NOVEMBRE 2023

ORE 16:30

TEATRO DEGLI STORTI > ALZANO LOMBARDO

da 2 anni

ECCENTRICI DADARÒ | OSPITE

A PESCA DI EMOZIONI

in scena due clown per parlare di amicizia

EVENTO SPECIALE > INGRESSO 1 EURO



DOMENICA 26 NOVEMBRE 2023

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 3 a 8 anni

COMPAGNIA QUINTA PARETE | OSPITE

AMICO DI PEZZA

le emozioni sono come tanti fili colorati

TEATRO DEGLI STORTI > ALZANO LOMBARDO

da 4 a 10 anni

PANDEMONIUM TEATRO

MAMMA E PAPÀ... GIOCHIAMO?

alla ricerca del gioco perduto

DICEMBRE > CALENDARIO SPETTACOLI

DOMENICA 3 DICEMBRE 2023

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 4 a 10 anni

PROSCENIO TEATRO | OSPITE

LA BELLA ADDORMENTATA?

un gioco teatrale in grado di coinvolgere tutti e tutte

TEATRO DEGLI STORTI > ALZANO LOMBARDO

da 5 a 10 anni

TEATRO DELLA TOSSE | OSPITE

PINOCCHIO ILLUSTRATO

uno dei libri più letti e conosciuti della letteratura per l'infanzia

VENERDÌ 8 E SABATO 9 DICEMBRE 2023

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 4 a 10 anni

TEATRO TELAIO | OSPITE

ABC DEL NATALE

per costruire assieme l'alfabeto del Natale

DOMENICA 10 DICEMBRE 2023

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 3 a 8 anni

INTRECCI TEATRALI | OSPITE

IL LUPO E LA BAMBINA

teatro danza e video-proiezioni nel racconto più classico di sempre

TEATRO DEGLI STORTI > ALZANO LOMBARDO

da 5 a 10 anni

PANDEMONIUM TEATRO

LA DISFIDA DI NATALE

ovvero oggi si narra la tristissima storia di quando la Befana si arrabbiò con Babbo Natale

DOMENICA 17 DICEMBRE 2023

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 3 a 10 anni

COMPAGNIA TEATRODACCAPO | OSPITE

**NATALE IN COMPAGNIA
DI UNA SCIA**

un viaggio con gli occhi all'insù

TEATRO DEGLI STORTI > ALZANO LOMBARDO

da 3 a 10 anni

PANDEMONIUM TEATRO

I SEGRETI DI BABBO NATALE

aspettando il Natale con un pizzico di magia

GENNAIO > CALENDARIO SPETTACOLI

LA BEFANA VIEN DI NOTTE...

DOMENICA 7 GENNAIO 2024

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 5 a 10 anni

PANDEMONIUM TEATRO

LA DISFIDA DI NATALE

ovvero oggi si narra la tristissima storia di quando la Befana si arrabbiò con Babbo Natale

TEATRO DEGLI STORTI > ALZANO LOMBARDO

da 3 a 10 anni

COMPAGNIA DITTA GIOCO FIABA | OSPITE

LA BEFANA SI È ARRABBIATA!

uno spettacolo comico e interattivo



DOMENICA 14 GENNAIO 2024

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 3 a 10 anni

PANDEMONIUM TEATRO

PIERONE E IL LUPO

liberamente tratto da "Pierino e il lupo" di Sergej Prokofiev

TEATRO DEGLI STORTI > ALZANO LOMBARDO

da 3 a 8 anni

TEATRINO DEI FONDI | OSPITE

IL LUPO E I SETTE CAPRETTI

la classica fiaba dei fratelli Grimm raccontata attraverso il teatro delle ombre

GIORNO DELLA MEMORIA

SABATO 20 GENNAIO 2024

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 8 anni

BAM! BAM! TEATRO | OSPITE

UN SACCHETTO DI BIGLIE

spettacolo tratto dall'omonimo romanzo di Joseph Joffo

GIORNO DELLA MEMORIA

DOMENICA 21 GENNAIO 2024

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 4 a 10 anni

PANDEMONIUM TEATRO

**LA BAMBOLA BIONDA
E LA BAMBOLA BRUNA**

la Shoah raccontata ai bambini

TEATRO DEGLI STORTI > ALZANO LOMBARDO

da 3 a 10 anni

PANDEMONIUM TEATRO

I TRE PORCELLINI

l'arcinota storia raccontata dallo sfortunatissimo lupo

DOMENICA 28 GENNAIO 2024

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 2 a 8 anni

TEATRO AL QUADRATO | OSPITE

IMMAGINA

...e tutto può accadere

TEATRO DEGLI STORTI > ALZANO LOMBARDO

da 4 a 10 anni

PANDEMONIUM TEATRO

CAPPUCETTI MATTI

la classica fiaba in divertentissime versioni

FEBBRAIO > CALENDARIO SPETTACOLI

DOMENICA 4 FEBBRAIO 2024

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 3 a 8 anni

PANDEMONIUM TEATRO

**LE AVVENTURE
DI SIGNOR BASTONCINO**

tra gli alberi al di là del fiume

TEATRO DEGLI STORTI > ALZANO LOMBARDO

da 4 a 10 anni

COMPAGNIA CATTIVI MAESTRI | OSPITE

UN BRUTTO ANATROCCOLO

da Hans Christian Andersen

SABATO 17 FEBBRAIO 2024

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 4 a 10 anni

PANDEMONIUM TEATRO

MAMMA E PAPÀ... GIOCHIAMO?

alla ricerca del gioco perduto



DOMENICA 18 FEBBRAIO 2024

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 3 a 10 anni

I TEATRINI | OSPITE

RODARI SMART

un coinvolgente e poetico omaggio al grande autore per l'infanzia

TEATRO DEGLI STORTI > ALZANO LOMBARDO

da 5 a 10 anni

PANDEMONIUM TEATRO

JIM E IL PIRATA

tratto da "L'Isola del tesoro" di R. L. Stevenson



DOMENICA 25 FEBBRAIO 2024

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 4 a 10 anni

MOLINO ROSENKRANZ | OSPITE

BODO avventure di un drago scacciapaura

TEATRO DEGLI STORTI > ALZANO LOMBARDO

da 3 a 8 anni

TEATRO BLU | OSPITE

DUDÙ NELLA PREISTORIA

spettacolo di mimo clown sulla preistoria

MARZO > CALENDARIO SPETTACOLI

DOMENICA 3 MARZO 2024

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 3 a 10 anni

ASSEMBLEA TEATRO | OSPITE

DOVE VANNO A FINIRE I PALLONCINI

uno spettacolo poetico sul senso civico

TEATRO DEGLI STORTI > ALZANO LOMBARDO

da 2 a 7 anni

PANDEMONIUM TEATRO

LA MUCCA E L'UCCELLINOl'affetto di una mamma per crescere in armonia.
In scena due attrici, madre e figlia anche nella vita

DOMENICA 10 MARZO 2024

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 2 a 7 anni

ABC ALLEGRA BRIGATA CINEMATICA | OSPITE

L'ARCOBALENO DI BIANCA

un viaggio alla scoperta di forme e colori

TEATRO DEGLI STORTI > ALZANO LOMBARDO

da 6 a 10 anni

PANDEMONIUM TEATRO

BARBABLÙ

fiaba horror per bambini e adulti coraggiosi

DOMENICA 17 MARZO 2024

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 4 a 10 anni

PANDEMONIUM TEATRO

CAPPUCETTI MATTI

la classica fiaba in divertentissime versioni

TEATRO DEGLI STORTI > ALZANO LOMBARDO

da 3 a 10 anni

FEBO TEATRO | OSPITE

PETER PAN

le avventure sull'isola che non c'è

FESTA DI PRIMAVERA!

DOMENICA 24 MARZO 2024

ORE 16:00

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

Per tutti

COLLETTIVO CLOWN | OSPITE

BALLOON ADVENTURES

due clown piloti di mongolfiere atterrano a Balloonia!



Piccolo è bello!

piccoli-grandi spettacoli
per piccoli-grandi spettatori

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

ORE 17:00

MARTEDÌ 26 SETTEMBRE 2023

da 1 a 6 anni

GRUNCHI, PEVERE, BELLINI | OSPITE

WONDER ME

spettacolo sulla meraviglia per l'infanzia

- di Ketti Grunchi • con Francesca Bellini e Delfina Pevere

Uno spazio circolare accoglie due personaggi pieni di stupore. Ogni cosa è vista come se fosse la prima, ogni sensazione o emozione diventa occasione di gioco e di scoperta. Uno spettacolo poetico, con poche parole, molte azioni, musica dal vivo e giochi di relazione. I bambini sono accolti, in numero limitato, in uno spazio a forma di grande cerchio che permette la vicinanza all'azione teatrale. Lo spettacolo è composto da una prima parte performativa e una seconda di esperienza in prima persona dei bambini nello spazio scenico.

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

ORE 17:00

MERCOLEDÌ 27 SETTEMBRE 2023

da 2 a 5 anni

TEATRO GIOCO VITA | OSPITE

CIRCOLUNA

l'unico circoteatro d'ombre al mondo

- con Valeria Barreca e Tiziano Ferrari • testo Nicola Lusuardi
- regia e scene Fabrizio Montecchi • disegni e sagome Nicoletta Garioni • musiche Leif Hultqvist • costumi Inkan Aigner
- luci e fonica Alberto Marvisi

Benvenuti all'unico, il solo, l'autentico circoteatro d'ombre al mondo: Circoluna! Un circo dove tutti gli artisti sono ombre e fanno magie! Acrobazie! Trasformazioni!

Venite, accorrete! Vi condurremo dentro un universo ricco d'immagini e pieno di colori dove le Galline trasformiste, il Merluzzocicletta, il Divoratore d'ombre, il Trombopoeta e il turbolento pagliaccio Pallottola sono solo alcune delle tante ombre che si esibiranno per voi. E su tutte poi... la Luna, la massima stella del circo!

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

ORE 17:00

GIOVEDÌ 28 SETTEMBRE 2023

da 18 mesi
a 5 anni

COMPAGNIA FRA TEATRO E INFANZIA | OSPITE

COCCOLAMI

il potere comunicativo di un gesto affettuoso

- di e con Franca Villa

Uno spettacolo che è una vera e propria "enciclopedia delle coccole".

Di baci e bacini vi racconteremo, di baci colore dell'arcobaleno di baci volanti di baci cantanti di baci di mamma che sanno di panna. E coccole, tante, da sera a mattina che siano almeno una dozzina e anche di più, perché lo sanno i piccini è morbido e bello stare vicini



**TANTI AUGURI AI NONNI E ALLE NONNE!****DOMENICA 1 OTTOBRE 2023****ORE 16:30****TEATRO DI LORETO > BERGAMO****da 5 a 10 anni****COMPAGNIA ARIONE DE FALCO | OSPITE****OGGI****fuga a 4 mani per nonna e bambino**

- da una storia di **Annalisa Arione**
- con **Annalisa Arione** e **Dario De Falco**
- in collaborazione con **Annalisa Cima**
- musiche di **Enrico Messina**

Questa è l'avventurosa e rocambolesca fuga a quattro mani di un bimbo e di un'anziana signora che senza saperlo si stanno cercando. È la storia di due generazioni lontane che si prendono per mano in una notte di luna, iniziano a camminare insieme e a riempire la memoria d'amore e giochi, il presente di divertimento e il futuro di "sono qui per te".

**DOMENICA 8 OTTOBRE 2023****ORE 16:30****TEATRO DI LORETO > BERGAMO****da 3 a 10 anni****DOMENICA 22 OTTOBRE 2023****ORE 16:30****TEATRO DEGLI STORTI > ALZANO LOMBARDO****PANDEMONIUM TEATRO****E IO CI GIOCO****giocattoli per tutti!****NUOVA
PRODUZIONE!**

- testo e regia di **Tiziano Manzini**
- con **Giulia Manzini**
- costumi **Emanuela Palazzi**
- luci **Paolo Fogliato**

Uno spassoso e ironico gioco teatrale sui giocattoli e sulla loro capacità di aiutare bambine e bambini ad essere ingegnosi, acuti e liberi di pensare.

"La ruspa è da maschio! Le bambole da femmina" sbraitava la zia ogni momento! Il gioco però non deve rispecchiare le intrinseche attitudini distintive per genere, ma guardare le qualità e i talenti dei bambini e delle bambine lasciando loro libertà e possibilità di invenzione.



SABATO 14 OTTOBRE 2023

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 4 a 10 anni

COMPAGNIA TEATROALLOSSO | OSPITE

BUIO

il guardiano delle cose ancora da conoscere

- con **Nicola Cazzalini, Guillaume Hotz, Sara Passerini**
- concept e regia **Nicola Cazzalini** e **Sara Passerini**
- testo **Nicola Cazzalini**
- musiche originali **Umberto Bellodi**
- oggetti, scenografie e costumi **Sara Passerini**

Buio è il re della notte, dei fantasmi e dei grilli.

In lui vivono l'avventura e la scoperta, Mangiasonno e Babajaga.

E se un giorno Buio avesse paura del buio?

Se si chiudesse in una soffitta, da solo, per sempre?

Due fratelli vogliono superare le loro paure e salgono in una piccola soffitta, dove, alle prese con oggetti antichi e sconosciuti, i due incontrano Buio e decidono di raccontare la sua storia.

Un viaggio nell'oscurità alla ricerca della fiducia in noi stessi e della comprensione degli altri, perché ogni cosa sconosciuta fa paura finché non ci si avventura nella sua direzione.



DOMENICA 15 OTTOBRE 2023

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 4 a 7 anni

KOSMOCOMICO TEATRO | OSPITE

PULCETTA DAL NASO ROSSO

teatro di figura, danza e musica dal vivo

- testo regia puppet-designer **Valentino Dragano**
- costume-designer **Alessia Bussini**
- voce narrante **Marco Continanza**
- assistente alla regia **Raffella Chillè**

Pulcetta di mestiere faceva il clown, il pagliaccio, quello che fa ridere. Nel circo dove lavorava Pulcetta faceva ridere proprio tutti!

Un giorno però, accadde qualcosa di inaspettato, qualcosa che avrebbe cambiato per sempre la vita del circo: Pulcetta aveva perso... IL NASO ROSSO!!! Aveva cercato dappertutto, niente da fare il naso rosso era sparito. Pulcetta aveva deciso che l'indomani sarebbe andato a cercarlo, qualcuno doveva pur aver visto il suo naso!

E così incontrerà fantastici personaggi in un lungo viaggio, per scoprire che il Naso Rosso era sempre stato vicino a lui in ogni momento, in ogni istante del suo ballare, del suo cantare, del suo ridere.



DOMENICA 22 OTTOBRE 2023

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 3 a 7 anni

TEATRO GIOCO VITA | OSPITE

IL PIÙ FURBO

disavventure di un incorreggibile lupo

- con **Andrea Coppone / Andrea Lopez Nunes**
- adattamento teatrale **Enrica Carini, Fabrizio Montecchi**
- regia e scene **Fabrizio Montecchi** • sagome **Nicoletta Garioni, Federica Ferrari** (dai disegni di **Mario Ramos**)
- musiche **Paolo Codognola** • coreografie **Andrea Coppone**
- costumi **Tania Fedeli** • disegno luci **Anna Adorno**
- luci e fonica **Anna Adorno / Alberto Marvisi**
- assistente alla regia **Enrica Carini, Katja Gorečan**
- realizzazione sagome **Nicoletta Garioni, Federica Ferrari**
- realizzazione scene **Sergio Bernasani**

Nel folto del bosco un grande e cattivo Lupo affamato incontra la piccola Cappuccetto Rosso e subito elabora un diabolico piano per mangiarsela. Sembra l'inizio della famosa favola, almeno finché il Lupo (che si crede davvero il più furbo), non infila la camicia da notte della nonna con tanto di cuffietta d'ordinanza, ed esce di casa... rimanendo chiuso fuori!

Nel bosco, imbarazzanti incontri con i Tre Porcellini, i Sette Nani e il Principe Azzurro mettono in crisi la sua vanità. Povero lupo! Tutti, invece di avere paura di lui, lo scambiano per un'innocua vecchietta. Per fortuna Cappuccetto Rosso viene in suo aiuto. Eh sì, e lui che pensava di essere il più furbo!



DOMENICA 29 OTTOBRE 2023

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 4 a 10 anni

ASSOCIAZIONE TEATRO GIOVANI TEATRO PIRATA | OSPITE

PAPERO ALFREDO

i burattini non sono mica tutti uguali

- di **Simone Guerro e Daria Paoletta** • regia **Daria Paoletta**
- con **Simone Guerro** • scenografia **Ilaria Sebastianelli** (da un'idea di **Diego Pasquinelli**) • burattini **Sig. Formicola** e **Marina Montelli**
- costumi **Federica Tantucci** • disegno luci **Enrico Messina**
- tecnico luci e suono **Fabio Dimitri**

I burattini non sono mica tutti uguali.

Hanno i loro sogni, i loro gusti, i loro desideri; e quando vogliono puntano i piedi, come i bambini (e certi grandi) anche se i piedi loro non li hanno.

Papero Alfredo è il nuovo burattino di Bruce: piccolo e deciso ma anche inesperto e un po' capriccioso. A lui piacciono la musica Rap e il Freestyle, le Challenge, le dirette video e di fare il pirata in baracca proprio non gli va giù. Questo è un problema per il povero Bruce: il Tesoro dei Pirati è il suo spettacolo più bello, quello che gli chiedono sempre.

Una storia divertente che racconta del rapporto tra vecchio e nuovo, tra babbi e figli: generazioni destinate ad amarsi, sfidarsi, e rincorrersi per l'eternità.



HALLOWEEN

DOMENICA 29 OTTOBRE 2023

ORE 16:30

TEATRO DEGLI STORTI > ALZANO LOMBARDO da 3 a 10 anni

PROGETTO G. G. | OSPITE

STREGHE

una storia in cui l'impossibile accade

- con **Consuelo Ghiretti** e **Francesca Grisenti**
- scenografie **Donatello Galloni**
- pupazzi e decorazioni **Ilaria Comisso**
- musiche **Claudio Poldo Parrino**
- costumi **Patrizia Caggiati**
- occhio esterno **Elena Gaffuri**
- produzione **Accademia Perduta/Romagna Teatri**

Questa è una storia in cui l'impossibile accade. La storia di un gioco in cui c'è una nonna che si muove tra magia e realtà, e c'è un piccolo eroe che apre a un mondo nuovo: perché non tutti i giochi sono fatti "per finta", e molti giochi sono serissimi esercizi per scacciare la paura e trovare soluzioni.

Liberamente ispirato al libro *Le Streghe* di Dahl, un invito a incontrare la paura, riconoscerla, trasformarla e superarla: per diventare grandi, e, perché no, anche dei piccoli eroi.



HALLOWEEN

MARTEDÌ 31 OTTOBRE 2023

ORE 20:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 4 a 10 anni

COMPAGNIA DITTA GIOCO FIABA | OSPITE

STORIE DI PAURA

la notte di Halloween è la più spaventosa che ci sia!

- di e con **Luca Ciancia** e **Vladimir Todisco Grande**

È sera, scende la notte. Halloween è alle porte. Tutti i mostri si stanno preparando: bisogna essere più mostri che mai, più brutti che mai, più terrificanti che mai.

Bisogna essere pronti a dimostrare di essere mostri spaventosi o mostri spaventati? Forse è difficile da credere ma anche i mostri hanno le loro travolgenti paure e cercano comprensione e conforto per superarle...

EVENTO SPECIALE



DOMENICA 5 NOVEMBRE 2023

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 5 a 10 anni

PANDEMONIUM TEATRO

HANS IL TONTO

una fiaba della cultura popolare danese

- fonte **H. C. Andersen**
- di e con **Tiziano Manzini**
- scene **Graziano Venturuzzo** e **Sabrina Beretta**
- costumi e oggetti di scena **Sabrina Beretta**
- regia **Gianni Solazzo**

“HANS IL TONTO” è una fiaba della cultura popolare danese che Andersen ha ridisegnato col suo inconfondibile stile.

Il protagonista, precursore del moderno Forrest Gump, deve affrontare un'impresa in competizione con due fratelli colti ed eruditi che conoscono a memoria vocabolario, leggi, regolamenti cittadini, sanno parlare di politica, ricamare bretelle... gara in cui il premio è la mano di una bella e superba principessa.

Come andrà a finire...lo decideranno, dato l'argomento, i polli!

Quasi un'ora di racconto in cui questi protagonisti schiocchi, tonti, citrulli dimostreranno di avere due grandi qualità: quella di farci ridere e, perché no, farci diventare migliori!



DOMENICA 5 NOVEMBRE 2023

ORE 16:30

TEATRO DEGLI STORTI > ALZANO LOMBARDO

da 4 a 10 anni

COLTELLERIA EINSTEIN | OSPITE

CAPPUCETTO ROSSO E IL LUPO SOLITARIO

la fiaba attraverso i ricordi della protagonista

- di **Giorgio Boccassi**
- con **Donata Boggio Sola** e **Giorgio Boccassi**
- regia **Fabio Comana** e **Giorgio Boccassi**
- costumi **Emanuela Pischedda**
- tecnico luci, suoni e immagini **Massimo Rigo**

Cappuccetto Rosso, diventata grande, ha aperto un atelier di moda, specializzato in cappelli rossi. Un giornalista di tv, del programma “Natura selvaggia”, deve realizzare una puntata sulla vita dei lupi e arriva ad intervistare Cappuccetto Rosso, per conoscere la sua storia.

Così Cappuccetto Rosso torna indietro nel tempo e ricorda la sua avventura, straordinaria e drammatica.



SABATO 11 E DOMENICA 12 NOVEMBRE 2023

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 4 a 10 anni

MENEER MONSTER | OSPITE INTERNAZIONALE

LUCKY LUUK

liberamente ispirato alla famosa serie a fumetti Lucky Luke

- con **Chris Koopman, Olaf van de Ven, Christiaan Bloem**
- regia **Job Raaijmakers** • scenografia **Jan Willem van der Schoot**
- oggetti di scena **Jantien Roozenburg** • costumi **Annemarie Klijn**
- musiche **Chris Koopman, Joppe Conradi** • assistenza tecnica **Marco Koppers, Max Auer** • disegno luci **Marco Koppers**

Siete pronti ad essere catapultati nel selvaggio west?

In Lucky Luuk, la compagnia Meneer Monster conduce il pubblico in un magico mondo in miniatura, in cui i tre protagonisti si fanno strada con la fantasia.

Tre rudi e coraggiosi "polder cowboys" che vogliono sentirsi grandi e forti, fino a che non si imbattono nella loro stessa ombra e... iniziano a sparare all'impazzata!

Un western delle Lowlands in omaggio alla fantasia dei bambini, capace di regalare una performance di puro divertimento.

Lo spettacolo è all'interno del programma BERGAMO BRESCIA CAPITALE ITALIANA DELLA CULTURA 2023. Il progetto è parte di FuturoPresente. Cultura giovanile tra Paesi Bassi e Italia.



DOMENICA 12 NOVEMBRE 2023

ORE 16:30

TEATRO DEGLI STORTI > ALZANO LOMBARDO

da 5 a 10 anni

PANDEMONIUM TEATRO

AAHHMM... per mangiarti meglio!

un perfetto s-galateo a tavola

- testo e regia **Tiziano Manzini**
- con **Tiziano e Giulia Manzini**
- voce registrata **Walter Maconi**
- costumi **Emanuela Palazzi**

Grazie alle ormai pressanti campagne di educazione alimentare, forse, sempre più bambini imparano cosa mangiare. Rimane però sempre attuale l'altra grande questione: come mangiare. Per bambini e ragazzi stare a tavola pare diventata una vera MISSIONE IMPOSSIBILE!

Il nostro sarà un divertente viaggio teatrale, con momenti di vera cucina, attraverso errori, stereotipi, vicissitudini che hanno vissuto e ancora vivono generazioni di adulti e bambini alle prese con informazioni contraddittorie, buone intenzioni che finiscono di fronte alla realtà quotidiana, cibo che diventa ricatto emotivo da entrambi i fronti genitori/figli... tutte situazioni che possono portare a comportamenti a tavola degni di un perfetto S-galateo!



IN OCCASIONE DELLA GIORNATA INTERNAZIONALE
PER I DIRITTI DELL'INFANZIA E DELL'ADOLESCENZA

DOMENICA 19 NOVEMBRE 2023

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 3 a 10 anni

PANDEMONIUM TEATRO

IL CUBO MAGICO

ovvero la pietra filosofale del gioco

- di Tiziano Manzini
- con Walter Maconi e Luca Giudici
- luci Carlo Villa
- realizzazione scene Graziano Venturuzzo
- costumi di Emauela Palazzi realizzati da Marilena Burini
- regia Tiziano Manzini

Questa è la storia dell'incontro di UNO e L'ALTRO. Tutti e due entrano in uno strano mondo fatto solo di cubi. Cubi grandi, cubi piccoli, cubi grigi, cubi rosa, cubi gialli, cubi azzurri...

UNO ha due occhi, un naso, due mani: guarda, odora e tocca quei cubi che per lui sono solo cubi, nient'altro.

L'ALTRO ha due occhi, un naso, due mani e qualcosa di speciale: guarda, odora, tocca quei cubi e... ecco apparire da semplici cubi un intero mondo, dentro il quale pian piano coinvolge anche UNO!

Perché un cubo può diventare mille cose, con una buona dose di fantasia!

EVENTO SPECIALE > INGRESSO 1 EURO



IN OCCASIONE DELLA GIORNATA INTERNAZIONALE
PER I DIRITTI DELL'INFANZIA E DELL'ADOLESCENZA

DOMENICA 19 NOVEMBRE 2023

ORE 16:30

TEATRO DEGLI STORTI > ALZANO LOMBARDO

da 2 anni

ECCENTRICI DADARÒ | OSPITE

A PESCA DI EMOZIONI

in scena due clown per parlare di amicizia

- di Umberto Banti, Simone Lombardelli, Dadde Visconti
- regia Dadde Visconti • con Umberto Banti, Simone Lombardelli
- costumi Francesca Biffi • scenografia Damiano Giambelli
- musiche Marco Pagani • voce fuori campo Francesca Zoccarato

Due uomini e la loro giornata di pesca in un paese dove si vive con un palloncino in testa, perché è lì, nel palloncino, che risiedono le emozioni. Piccole manie, piccoli gesti per riuscire a pescare un piccolo pesce che farà scoprire loro l'emozione più grande: l'amicizia, raccontata con l'essenzialità di una striscia disegnata a colori.

Lo spettacolo è parte della proposta dedicata alla Giornata Internazionale per i diritti dell'infanzia, sostenuta e promossa dai servizi educativi per l'infanzia e dalle scuole dell'infanzia della Valle Seriana, dall'Ambito Territoriale Valle Seriana, dal Comune di Alzano Lombardo e Pandemonium Teatro.

L'evento è all'interno del programma di "ABC - Alzano Bellissima Città", parte del palinsesto culturale di Bergamo Brescia Capitale Italiana della Cultura 2023.



DOMENICA 26 NOVEMBRE 2023

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 3 a 8 anni

COMPAGNIA QUINTA PARETE | OSPITE

AMICO DI PEZZA

le emozioni sono come tanti fili colorati

- drammaturgia e regia **Enrico Lombardi**
- con **Carlo Dalla Costa**
- consulenza pedagogica **Simona Costi**
- voci Registrate **Enrico Lombardi** e **Alice Melloni**
- video **Stefania Centonze**

Lo spettacolo parla delle emozioni, che sono come "tanti fili colorati" e, attraverso la messinscena teatrale, il bambino non sarà solo spettatore di una storia, ma verrà coinvolto tramite suoni, colori, luci, ombre, oggetti a provare lui stesso le emozioni dell'attore in una dinamica di rispecchiamento.

A fare da filo conduttore la storia di un incontro, di un'amicizia tra un bambino e il suo orso di pezza che il protagonista racconterà senza parlare attraverso il corpo, le azioni e con il supporto di voci fuori campo che rappresenteranno il mondo a lui circostante (genitori, insegnanti, fratelli, amici).

Lo spettacolo utilizza un linguaggio semplice ma coinvolgente che diverte, commuove e arriva dritto al cuore.



DOMENICA 26 NOVEMBRE 2023

ORE 16:30

TEATRO DEGLI STORTI > ALZANO LOMBARDO

da 4 a 10 anni

SABATO 17 FEBBRAIO 2024

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

PANDEMONIUM TEATRO

MAMMA E PAPÀ... GIOCHIAMO?

alla ricerca del gioco perduto

- testo e regia **Tiziano Manzini**
- con **Giulia Manzini** e **Flavio Panteghini**
- luci e ambiente sonoro **Massimiliano Giavazzi** e **Paolo Fogliato**
- costumi **Emanuela Palazzi**

"Avremo il tempo di giocare con nostro figlio? E, anche se trovassimo il tempo, non sappiamo più giocare con qualcosa che non sia digitale! "Cosa potremo fare per far divertire un bambino?"

I futuri mamma e papà vorrebbero sperimentare i giochi di una volta, quelli che a loro sono stati raccontati dai nonni. Una semplice ricerca su google ed ecco che, senza nemmeno rendersene conto, cominciano a giocare per davvero!

E giocando ritrovano non solo l'animo bambino che è in loro, nascosto da anni di schermi, lavoro, impegni ma anche l'amore profondo che li aveva fatti incontrare, quello stesso amore che non mancheranno di dare al loro bambino!



DOMENICA 3 DICEMBRE 2023

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 4 a 10 anni

PROSCENIO TEATRO | OSPITE

LA BELLA ADDORMENTATA?

un gioco teatrale in grado di coinvolgere tutti e tutte

- con **Roberto Rossetti** e **Simona Ripari** • testo e regia **Marco Renzi**
- musiche originali **Enrico Verdicchio** • scene **Giacomo Pompei**
- automatismi **Rudy Teodory** • pupazzi **Lucrezia Tritone**
- costumi **Valentina Ardelli** • luci e suono **Edoardo Vitali**
- voci **Venusia Morena Zampaloni, Linda Tosoni, Nicola Perticari**

Siamo in un Museo dedicato alla raccolta di materiali inerenti il mondo delle favole e fiabe più conosciute di ogni tempo. La Sala dove si effettua lo spettacolo è quella dedicata a "La Bella Addormentata nel Bosco". All'ingresso il pubblico riceverà un volantino con le istruzioni sul comportamento da tenere in questo luogo speciale: si dovrà parlare sottovoce per non disturbare il sonno della protagonista che sta ancora dormendo e non si sa per quanti anni ancora continuerà a farlo. Tutti sono in attesa del famoso Principe che dovrà svegliarla e che potrebbe arrivare da un giorno all'altro. Due addetti del Museo accolgono i visitatori e illustrano con professionalità e cortesia i preziosi reperti che sono conservati e al contempo racconteranno la famosa storia, durante la quale ne succederanno delle belle!

Un gioco, un grande gioco in grado di coinvolgere tutti!



DOMENICA 3 DICEMBRE 2023

ORE 16:30

TEATRO DEGLI STORTI > ALZANO LOMBARDO

da 5 a 10 anni

TEATRO DELLA TOSSE | OSPITE

PINOCCHIO ILLUSTRATO

uno dei libri più letti e conosciuti della letteratura per l'infanzia

- regia e testo **Amedeo Romeo**
- con **Pietro Fabbri**
- scene e illustrazioni **Paola Ratto**
- costume di Pinocchio **Emanuele Luzzati**

Parliamo di Pinocchio, il burattino più famoso del mondo, che salirà sul palco e, con l'aiuto di pupazzi e oggetti di scena, racconterà le sue avventure ai più piccoli: l'incontro con i due furboni del Gatto e la Volpe e con lo spaventoso pesceccane, ci racconterà poi della bella Fata Turchina e dei buoni consigli del Grillo Parlante e di tutti gli altri personaggi della storia. Pinocchio avrà bisogno dell'aiuto di tutti per ricordare le molte avventure e i personaggi incontrati. Interpreta Pinocchio, Pietro Fabbri, volto storico del Teatro della Tosse.



VENERDÌ 8 E SABATO 9 DICEMBRE 2023

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 4 a 10 anni

TEATRO TELAIO | OSPITE

ABC DEL NATALE

per costruire assieme l'alfabeto del Natale

- drammaturgia e regia **Angelo Facchetti**
- con **Alessandro Calabrese** e **Antonio Panice**
- strumenti musicali **Alessandro Calabrese**
- musiche dal vivo **Alessandro Calabrese** e **Antonio Panice**
- scenografia **Giuseppe Luzzi**
- costumi **Giuseppe Luzzi**, realizzati da **Laura Montefusco**

Siamo in una stalla, una stalla famosa, e quei due animali sono proprio loro: l'Asino e il Bue, con tanto di coda e orecchie. Da più di duemila anni tengono aperte le porte della loro casa e scaldano esseri umani grandi e piccini raccontando loro storie, belle e antiche. Racconto dopo racconto, Asino e Bue si accorgono che ogni parola detta, ogni personaggio evocato, pur così antico e famoso, non sempre viene riconosciuto dai piccoli spettatori che li circondano. È l'occasione quindi per spiegare tutto daccapo, giocando con le parole e trovando modi originali e divertenti per far conoscere tutto, o quasi, di quel gran mistero.

Partendo dalle cose più semplici, dall'ABC, per costruire, assieme, un alfabeto del Natale.



DOMENICA 10 DICEMBRE 2023

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 3 a 8 anni

INTRECCI TEATRALI | OSPITE

IL LUPO E LA BAMBINA

teatro danza e video-proiezioni nel racconto più classico di sempre

- regia **Elisabetta Ratti**
- coreografie e studio corpo **Nunzia Tirelli**
- con **Andrea Gosetti**, **Liliana Maffei** e **Arianna Talamona**

Il lupo e Cappuccetto ci condurranno in un viaggio di parole e immagini che lasceranno spazio ai sentimenti e alle emozioni. Lo spettacolo vuole richiamare l'attenzione dei piccoli nell'affrontare le semplici difficoltà della vita vivendole senza timore ma con meraviglia e curiosità.

Vuole aiutare i suoi spettatori a conoscere il diverso senza timore, a scoprire e far tesoro della ricchezza di ognuno. Un invito a non ascoltare il suono di una sola campana ma a ricercare sempre la ragione degli altri.



DOMENICA 10 DICEMBRE 2023

ORE 16:30

TEATRO DEGLI STORTI > ALZANO LOMBARDO da 5 a 10 anni

LA BEFANA VIEN DI NOTTE...

DOMENICA 7 GENNAIO 2024

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

PANDEMONIUM TEATRO

LA DISFIDA DI NATALE

ovvero oggi si narra la tristissima storia di quando la Befana si arrabbiò con Babbo Natale

- progetto e regia **Lisa Ferrari**
- con **Lisa Ferrari** e **Walter Maconi**

È possibile che la Befana, quella simpatica vecchietta che porta i doni ai bambini il 6 gennaio, sia molto molto molto arrabbiata con Babbo Natale? Triste ammetterlo, ma è così. È possibile che una così dolce nonnina trami nell'ombra per rubare a Babbo Natale il suo giorno di gloria? E che addirittura cerchi di coinvolgere Santa Lucia nell'imbroglio? Questa verità è la più triste di tutte!

Ma che spettacolo triste è mai questo? Triste? Chi ha detto che è uno spettacolo triste? Questo è lo spettacolo più divertente del mondo e affinché le feste siano davvero buone feste, vi faremo piangere... dal ridere!



DOMENICA 17 DICEMBRE 2023

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 3 a 10 anni

COMPAGNIA TEATRODAPPAO | OSPITE

NATALE IN COMPAGNIA DI UNA SCIA

un viaggio con gli occhi all'insù

- con **Mattia Cabrini**
- drammaturgia e regia **Max Fenaroli** e **Marcello Nicoli**

Era una buia notte quando tre Re sbagiarono cometa. Ormai avevano una certa esperienza, quella strada l'avevano percorsa moltissime volte e quella scia... oh quella scia la conoscevano benissimo! Ma proprio tanta sicurezza, questa volta, giocò loro un brutto scherzo... Eccoci dunque tutti coinvolti in un viaggio con gli occhi all'insù, sulle orme di una scia, in compagnia di tre re saggi ma sbadati e le loro entusiasmanti avventure.

Gobil, cammello simpatico e molto loquace sarà la nostra guida verso una meta: una bimba appena nata che, con la sua meravigliosa semplicità, saprà riconsegnare a tutti la giusta scia.



DOMENICA 17 DICEMBRE 2023

ORE 16:30

TEATRO DEGLI STORTI > ALZANO LOMBARDO da 3 a 10 anni

PANDEMONIUM TEATRO

I SEGRETI DI BABBO NATALE

aspettando il Natale con un pizzico di magia

- testo e regia **Tiziano Manzini**
- con **Giulia Manzini**
- costumi **Emanuela Palazzi**
- scena e oggetti **Graziano Venturuzzo**

A qualcuno di voi è mai capitato di incontrare un folletto aiutante di Babbo Natale?

Qualcuno ha già avuto questa fortuna, durante un viaggio nelle fredde foreste del Nord, e ha così scoperto molti segreti che solo gli aiutanti di Babbo Natale conoscono: sulle letterine che i bambini scrivono, sulla preparazione dei regali e... anche sul carbone per chi non è stato troppo buono! Nell'attesa di conoscere il folletto, gli spettatori potranno scoprire anche tante altre curiosità legate al Natale: sull'albero e le sue decorazioni, sulla Befana e i Re Magi, su Santa Lucia...



LA BEFANA VIEN DI NOTTE...

DOMENICA 7 GENNAIO 2024

ORE 16:30

TEATRO DEGLI STORTI > ALZANO LOMBARDO da 3 a 10 anni

COMPAGNIA DITTA GIOCO FIABA | OSPITE

LA BEFANA SI È ARRABBIATA!

uno spettacolo comico e interattivo

- regia di **Luca Ciancia**
- con **Emiliano Brioschi, Paola Galli, Vladimir Todisco Grande**

L'Epifania è alle porte e mentre tutti sono felici una sola persona si disperava e si arrabbia sempre più a mano a mano che si avvicina il momento... la Befana!

Si, perché tutti amano Babbo Natale, tutti vogliono Babbo Natale e nessuno si cura di lei che arriva sempre per ultima, ha le scarpe tutte rotte, porta il carbone, si porta via le feste...Basta, la Befana non ce la fa più e rifiuta di uscire di casa, anzi, di alzarsi dalla poltrona! Saranno le due badanti di questa vecchietta un po' speciale ad ingegnarsi per risolvere a situazione...



DOMENICA 14 GENNAIO 2024

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 3 a 10 anni

PANDEMONIUM TEATRO

PIERONE E IL LUPO

liberamente tratto da "Pierino e il lupo" di Sergej Prokofiev

- con Tiziano **Manzini** ed Emanuela **Palazzi**
- luci e scene **Graziano Venturuzzo** • costumi **Chiara Magri**
- regia **Tiziano Manzini** • musiche **Sergej Prokofiev**

Immaginate un bel prato pieno di fiori e nel mezzo una casetta bianca.

Lì dentro abita un ragazzo che si chiama Pierino": così inizia la favola musicale "Pierino e il lupo" di Prokofiev. Bene. Ora "immaginate che nel bel mezzo della stanza di un bambino arrivi un imbianchino che si chiama "Pierone". Naturalmente Pierone non è un bambino, però sa giocare e questo nonostante sia "grande" e nonostante la padrona di casa abbia una gran fretta che lui concluda presto il suo lavoro di imbiancatura...

Riuscirà Pierone, giocando con quanto troverà nella stanza, a far rivivere ancora una volta la lotta fra il Lupo e Pierino con i suoi amici gatto, anatra e uccellino?

Ah, questa volta, non bisogna dire "attenti al lupo" ma "attenti a Pierino... cioè, Pierone!"



DOMENICA 14 GENNAIO 2024

ORE 16:30

TEATRO DEGLI STORTI > ALZANO LOMBARDO

da 3 a 8 anni

TEATRINO DEI FONDI OSPITE | OSPITE

IL LUPO E I SETTE CAPRETTI

la classica fiaba dei fratelli Grimm raccontata attraverso il teatro delle ombre

- di **Serena Cercignano**, **Ilaria Gozzini** e **Angelo Italiano**
- con **Serena Cercignano** e **Ilaria Gozzini**
- scenografie **Cristina Coticelli**

Una mamma capra ha sette capretti. Un giorno si allontana e raccomanda ai figli di non aprire a nessuno. Il lupo cerca vari trucchi per mettersi nei panni della mamma capra e rendersi credibile agli occhi dei piccolini. La classica fiaba dei fratelli Grimm raccontata attraverso il teatro delle ombre per avvicinare i più piccoli alla magia del teatro.

Uno spettacolo che indaga i temi della paura e dell'inganno, ma anche dell'astuzia e dell'importanza dei genitori come guida per i propri figli.

Bisogna far tesoro di una brutta avventura per ritrovare la serenità.



GIORNO DELLA MEMORIA

SABATO 20 GENNAIO 2024

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 8 anni

BAM! BAM! TEATRO | OSPITE

UN SACCHETTO DI BIGLIE

spettacolo tratto dall'omonimo romanzo di Joseph Joffo

- interpreti **Lorenzo Bassotto** e **Roberto Maria Macchi**
- con la partecipazione straordinaria di **Giulio Brogi**
- nella voce di **Joseph Joffo**
- scene **Lorenzo Bassotto** e **Roberto Maria Macchi**
- musiche **Olmo Chittò**
- costumi **Antonia Munaretti**
- foto e video **Barbara Rigon**

Due fratelli, Joseph e Maurice Joffo, fuggono per sopravvivere alle persecuzioni e leggi naziste, attraverso la Francia occupata durante la seconda guerra mondiale. La storia dei due fratelli rispecchia la vita di tanti ragazzini ebrei, un sacchetto di biglie è il loro unico sostegno, l'unico conforto, come un amuleto che il piccolo Joseph porta sempre con sé.

Le biglie gli ricordano che la vita può essere semplice, liscia e rotonda come quelle piccole sfere di terracotta. Una girandola di avventure e incontri fortunosi porterà i due attraverso la Francia occupata e la Francia "libera" raccontando quanto un piccolo particolare sia importante per salvarsi.



GIORNO DELLA MEMORIA

DOMENICA 21 GENNAIO 2024

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 4 a 10 anni

PANDEMONIUM TEATRO

LA BAMBOLA BIONDA E LA BAMBOLA BRUNA

la Shoah raccontata ai bambini

- progetto e regia **Lisa Ferrari**
- con **Giulia Manzini**

All'inizio fra tutti i giocattoli regnava l'armonia, anche tra la bambola bionda e la bambola bruna, protagoniste della nostra storia. E gli anni passavano tranquilli, il negozio di giocattoli era sempre pieno e i clienti sempre soddisfatti. La guerra però cambia tutto e il negozio si svuota in fretta: la bambola bionda propone di riempire gli scaffali con armi e soldatini con cui giocare alla guerra e rottamare i giocattoli brutti, sporchi e difettosi!

La proprietaria del negozio di giocattoli imparerà da questa storia che le diversità sono una ricchezza e il negozio tornerà a colorarsi di nuovo.



DOMENICA 21 GENNAIO 2024

ORE 16:30

TEATRO DEGLI STORTI > ALZANO LOMBARDO da 3 a 10 anni

PANDEMONIUM TEATRO

I TRE PORCELLINI

l'arcinota storia raccontata dallo sfortunatissimo lupo

- di Tiziano Manzini
- con Walter Maconi / Tiziano Manzini
- scene e luci Graziano Venturuzzo
- collaborazione artistica Albino Bignamini

Seguiremo i nostri 3 eroi nei loro tentativi di "metter su casa" e nella loro lotta contro la voglia violenta e irrefrenabile di cosciotti e zamponi di maiale del LUPO, l'eternamente affamato!

Porcellini, porcelloni, case, casine, lupi, uomini-lupo, magari pirati. Per di più lui, il nostro lupo, è un appassionato di salumi, prosciutti e in genere della carne di maiale. Ma non è finita!

Se il lupo è anche un appassionato del fai da te, gli piacciono gli imbonitori televisivi e ama canticchiare canzoncine per bambini, come andrà a finire la storia?



DOMENICA 28 GENNAIO 2024

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 2 a 8 anni

TEATRO AL QUADRATO | SERVI DI SCENA | OSPITE

IMMAGINA

...e tutto può accadere

- con Adele Costalunga, Adriana Bardi e Carolina Bisioli
- regia Maria Giulia Campioli e Claudio Mariotti

È un caldo pomeriggio d'estate, o in una fredda mattina d'inverno, fate pure voi come vi piace di più, quando tre intrepide esploratrici, dotate di una buona dose di curiosità e immaginazione, capitano in una soffitta piena di vecchi oggetti, forse usati in passato da bambini che non lo sono più, ormai dimenticati e talvolta anche un po' scassati. Insomma: inutili.

Ma basta poco, una palla che rotola, una luce che si accende per caso, la magia di infilarsi sotto un lenzuolo per vedere che cosa nasconde, per dare il via alla magia...

Per ogni essere umano, l'infanzia è una porta d'accesso al mondo, una palestra di vita.



DOMENICA 28 GENNAIO 2024

ORE 16:30

TEATRO DEGLI STORTI > ALZANO LOMBARDO da 4 a 10 anni

DOMENICA 17 MARZO 2024

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

PANDEMONIUM TEATRO

CAPPUCCETTI MATTI

la classica fiaba in divertentissime versioni

- progetto e regia **Tiziano Manzini**
- con **Giulia Manzini** e **Flavio Panteghini**
- costumi **Emanuela Palazzi**
- luci **Paolo Fogliato**

Da Rodari siamo partiti per mettere sotto la lente teatrale del divertimento e dell'ironia proprio CAPPUCETTO ROSSO, fiaba alla cui riscrittura molti altri autori si sono cimentati. E grazie a queste suggestioni, unite al sempre divertente gioco del teatro nel teatro, si sviluppa il nostro CAPPUCETTI MATTI.

Una sorta di "Esercizi di stile" a cui uniamo il "fregolismo" necessario agli interpreti per passare da un Cappuccetto all'altro: classico, inglese, razzo, tonto, pazzo, digitale, killer e altri ancora ...fino all'esaurimento fisico degli attori! Naturalmente i coprotagonisti della storia, lupo, mamma, nonna e cacciatore dovranno adeguarsi alle trasformazioni della protagonista.



DOMENICA 4 FEBBRAIO 2024

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 3 a 8 anni

PANDEMONIUM TEATRO

LE AVVENTURE DI SIGNOR BASTONCINO

tra gli alberi al di là del fiume

- di e con **Walter Maconi** • collaborazione artistica **Albino Bignamini**
- progetto scenografia, costumi e Signor Bastoncino **Anusc Castiglioni** • realizzazione scenografia e Signor Bastoncino **Max Zanelli** • realizzazione costume **Micaela Sollecito**
- vocal coach e voce registrata **Emanuela Palazzi**
- movimenti di scena **Serena Marossi** • luci **Paolo Fogliato**

Il Signor Bastoncino è un rametto molto speciale, con gambe, braccia, occhi, naso e bocca.

È metà albero e metà bambino.

Vive in cima a un grande albero e un giorno uno strano e forte vento lo trascina lontano. Comincerà così il viaggio nel bosco sconosciuto, per ritrovare la strada di casa.

Cosa c'è di più terribile del sentirsi perduto?

Di più bello del trovare un amico?



DOMENICA 4 FEBBRAIO 2024

ORE 16:30

TEATRO DEGLI STORTI > ALZANO LOMBARDO da 4 a 10 anni

COMPAGNIA CATTIVI MAESTRI | OSPITE

UN BRUTTO ANATROCCOLO

uno spettacolo comico e interattivo

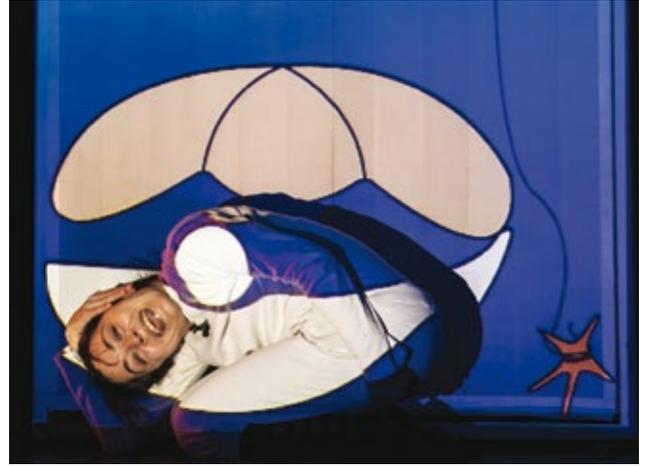
- di **Francesca Giacardi, Maria Teresa Giachetta** e **Antonio Tancredi** • regia **Antonio Tancredi**
- con **Francesca Giacardi** e **Maria Teresa Giachetta**
- scene e costumi **Valentina Albino**

Chi è quell'anatroccolo che scappa dalla sua fattoria, che corre, inciampa, si nasconde? Perché scappa? Il mondo fuori è così grande, forse troppo grande per lui...

Ce la farà e un giorno, guardando il suo riflesso su uno specchio d'acqua, scoprirà di non essere più quel brutto e goffo anatroccolo, che veniva rincorso e beccato dagli animali del suo stesso cortile.

Ma questo lo scoprirà solo dopo un lungo e faticoso viaggio alla ricerca di una nuova casa, di nuovi amici, di qualcuno che lo accolga così com'è.

Far rivivere questa storia è ricordare a noi stessi il brutto anatroccolo che eravamo, perché in fondo tutti lo siamo stati, senza dimenticare che c'è sempre un cigno dentro di noi e che vale sempre la pena cercarlo e farlo venir fuori.



DOMENICA 18 FEBBRAIO 2024

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 3 a 10 anni

I TEATRINI | OSPITE

RODARI SMART

un coinvolgente e poetico omaggio al grande autore per l'infanzia

- con **Marta Vedruccio** e **Dario Mennella**
- sonorità e musica dal vivo **Dario Mennella**
- illustrazioni **Chiara Spinelli**
- video e animazioni **Diego Franzese**
- elementi di scena **Imparato & Figli**
- luci **Paco Summonte**

Un coinvolgente e poetico omaggio a colui che ha dedicato gran parte della sua vita e del suo immaginario ai bambini e ai loro mondi possibili.

Lo spettacolo è ispirato da alcune storie della scrittura di Rodari quali Le favolette di Alice, Giacomo di Cristallo e l'Enciclopedia della Favola e il progetto vede in scena un musicista ed una attrice/performer che interagiscono sul piano visuale con i disegni animati nati dalla matita dell'illustratrice Chiara Spinelli.



DOMENICA 18 FEBBRAIO 2024

ORE 16:30

TEATRO DEGLI STORTI > ALZANO LOMBARDO da 5 a 10 anni

PANDEMONIUM TEATRO

JIM E IL PIRATA

tratto da "L'Isola del tesoro" di R. L. Stevenson

- di e con **Flavio Panteghini**
- regia **Albino Bignamini**
- scene e costumi **Francesca Saunders**
- consulenza drammaturgica **Albino Bignamini** e **Tiziano Manzini**
- luci **Paolo Fogliato**

Un canto di mare, un ultimo saluto al porto sicuro, e via. È la storia di Jim Hawkins, un ragazzino che parte per un'avventura senza tempo, che racconta di mare e di vento, di paura, avidità e coraggio.

Tra duelli e tradimenti, tra coltelli che volano e vanghe che scavano, tra pappagalli che cantano canzoni di mare e casse da morto, Jim scoprirà il valore della libertà e imparerà a fidarsi di chi merita la sua fiducia e il suo viaggio alla ricerca del tesoro diventerà quello di un ragazzo che parte bambino e tornerà uomo.

NEXT



DOMENICA 25 FEBBRAIO 2024

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

a 4 a 10 anni

MOLINO ROSENKRANZ | OSPITE

BODO

avventure di un drago scacciapaura

- regia **Roberto Pagura**
- con **Anna Valerio** e **Luca Maronese**
- musiche originali **Michele Pucci**
- pupazzi **Roberto Pagura**
- adattamento testo **Annalisa Chivilò**

In una terra lontana, dentro una foresta sconosciuta, vive Bodo, un drago, l'ultimo della sua specie.

Bodo non è un drago qualsiasi, in vita sua non ha mai urlato con rabbia o soffiato fuoco, è un drago gentile. Un giorno incontra un coniglio che non riesce a dormire per colpa della "Paura". Quando cerca di chiudere gli occhi, tutto solo nel suo lettino ecco che la "Paura" arriva! Ma chi/cosa sarà questa paura?

Tutti almeno una volta l'abbiamo conosciuta... persino Bodo, che per aiutare il piccolo coniglio impara a fare il drago feroce... ma niente riesce a scalfire il suo animo gentile e nonostante tutto rimane un drago buono.



DOMENICA 25 FEBBRAIO 2024

ORE 16:30

TEATRO DEGLI STORTI > ALZANO LOMBARDO da 3 a 8 anni

TEATRO BLU | OSPITE

DUDÙ NELLA PREISTORIA

spettacolo di mimo e clown sulla preistoria

- con **Shinya Murayama**
- testo e regia **Silvia Priori**
- musiche **Robert Gorick**

È la storia di un bambino che nasce e vive nella preistoria e che come ogni bambino di oggi ride, gioca, piange e si dispera e lo fa in compagnia di un pupazzo che costruisce con ciò che trova in natura.

Una storia delicata che basa la sua poesia e la sua comicità su una serie di gags comiche e numeri tecnici che coinvolgeranno il pubblico.

Dudù ci accompagna in un mondo fatto di pietre e di caverne, di pesci e dinosauri, di paura e di festa, un mondo a volte crudele a volte surreale dove succede di tutto. Uno spettacolo fantasioso e ricco di comicità.



DOMENICA 3 MARZO 2024

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 3 a 10 anni

ASSEMBLEA TEATRO | OSPITE

DOVE VANNO A FINIRE I PALLONCINI

uno spettacolo poetico sul senso civico

- testo **Renzo Sicco**
- canzoni **Renato Rascel**
- musiche e arrangiamenti **Matteo Curallo**
- in scena **Cristiana Voglino, Chiara Tessiore e Paolo Sicco**
- regia **Giovanni Boni**

I palloncini sono quelli che «sfuggono di mano ai bambini», come cantava Renato Rascel in una delle sue più poetiche canzoni dedicate al mondo dell'infanzia. Attore di teatro ma anche di tv e cinema, comico, cantautore e ballerino, Rascel è un grande uomo di spettacolo, salito alla ribalta nell'Italia degli Anni Cinquanta e Sessanta. I suoi testi dedicati ai più piccoli sono di una profondità preziosa. "Dove vanno a finire i palloncini" è una pennellata di colore in un'epoca indubbiamente grigia, tesa.

È un inno alla raffinatezza e all'eleganza, un'esaltazione - finalmente - della parola italiana e delle sue mille potenzialità semantiche.



DOMENICA 3 MARZO 2024

ORE 16:30

TEATRO DEGLI STORTI > ALZANO LOMBARDO da 3 a 8 anni

PANDEMONIUM TEATRO

LA MUCCA E L'UCCELLINO

l'affetto di una mamma per crescere in armonia.
In scena due attrici, madre e figlia anche nella vita

- di **Lisa Ferrari**
- con **Lisa Ferrari** e **Giulia Manzini**
- luci **Carlo Villa**
- scene **Graziano Venturuzzo** e **Carlo Villa**

C'era una volta una mucca senza vitellino. C'era una volta un uccellino caduto dal nido. Quando si incontrano, la mucca trova un figlio, l'uccellino trova una mamma. Non importa se sono di due razze diverse.

Scritto da Lisa Ferrari qualche anno prima che Luis Sepúlveda pubblicasse la celebre fiaba "Storia di una gabbianella e del gatto che le insegnò a volare", lo spettacolo utilizza un linguaggio prevalentemente non verbale e, con una serie di gag buffe e tenere, racconta il rapporto d'amore fra genitori e figli.

Racconta dei diversi rapporti che legano adulti e bambini. Sono legami in cui si mischiano affetto, senso di protezione, bisogno l'uno dell'altro e riconoscimento reciproco.



DOMENICA 10 MARZO 2024

ORE 16:30

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

da 2 a 7 anni

ABC ALLEGRA BRIGATA CINEMATICA | OSPITE

L'ARCOBALENO DI BIANCA

un viaggio alla scoperta di forme e colori

- regia e danza **Serena Marossi** • disegno luci **Simone Moretti**
- scenografie **Claudia Broggi**
- riadattamento oggetti di scena **Margherita Moncalvo**
- musiche originali **Marco Bonati, Paolo Ferrario**
- costumi **Atelier Moki**, in collaborazione con **Valeria Frabetti - La Baracca Testoni Ragazzi (BO)**

Bianca vive in un giardino incantato con fiori e forme strane, tutto rigorosamente bianco. Osserva il mondo con timore, sbirciando dal suo bozzolo con due enormi occhi trasparenti.

Quando il suo guscio diventa troppo stretto si decide ad uscirne per esplorare le cose che esistono attorno a lei. Inizia così un viaggio attraverso le qualità dei colori fondamentali. A poco a poco una cosa si trasforma in un'altra, tutto danza e cambia come dentro un caleidoscopio. Dopo aver scoperto colori ed emozioni, Bianca si accorge che essi erano già parte di lei.

Il bianco non è l'assenza di colore, ma la presenza di tutti i colori insieme.



DOMENICA 10 MARZO 2024

ORE 16:30

TEATRO DEGLI STORTI > ALZANO LOMBARDO da 6 a 10 anni

PANDEMONIUM TEATRO

BARBABLÙ

fiaba horror per bambini e adulti coraggiosi

- di e con **Albino Bignamini**
- scene e luci **Graziano Venturuzzo**

La storia è quella classica di Perrault; in questo spettacolo è Albino Bignamini a fare la parte di Perrault e a condurre i bambini dentro la storia: Barbablù, ricco vedovo, chiede in sposa la giovane Maria che accetta, nonostante il disgusto che la barba blu le suscita, abbacinata dalla ricchezza dell'uomo, interamente a disposizione della sposa, purché lei non apra una sola, unica porta. Maria trasgredirà alla proibizione del marito, scatenandone la furia punitiva da cui solo in extremis verrà salvata.

Grazie al potere evocativo della parola, della narrazione, i bambini "vedranno" con i propri occhi l'immenso pranzo che Barbablù offrirà a Maria e potranno ammirare le bellezze e le esagerate ricchezze del castello.

Tutto si concretizzerà davanti ai loro occhi perché il teatro sa creare luoghi e spazi che non esistono, che solo la nostra immaginazione può fare vivere.



DOMENICA 17 MARZO 2024

ORE 16:30

TEATRO DEGLI STORTI > ALZANO LOMBARDO da 3 a 10 anni

FEBO TEATRO | OSPITE

PETER PAN

le avventure sull'isola che non c'è

- testo e regia **Claudia Bellemo**
- con **Alice Centazzo, Massimiliano Mastroeni e Nicola Perin**
- ideazione scenografia **Enrico Patechi**
- costumi **Federica Bugin**
- disegno luci **Daniele Schio**

Il signor James è un vecchio burbero e incattivito che sequestra tutti i giocattoli che per sbaglio i bambini lanciano nel suo giardino. I cugini Moira e Paul hanno perso la palla proprio in quel giardino e questo sarà il pretesto per avvicinarsi al signor James. Cosa scopriranno i due? Tutti gli indizi portano a una sola conclusione: che possa essere Peter Pan!

Questo è uno spettacolo sull'immaginazione e sulla bellezza della fantasia che mischia divertimento e poesia, commedia dell'arte e musica dal vivo!



STAGIONE TEATRALE 2023 • 2024



FESTA DI PRIMAVERA!

DOMENICA 24 MARZO 2024

ORE 16:00

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

Per tutti

COLLETTIVO CLOWN | OSPITE

BALLOON ADVENTURES

due clown piloti di mongolfiera atterrano a Balloonina!

- di e con **Andrea Meroni** e **Fabio Lucignano**
- scenografia **Riccardo Pirovano** e **Marta Fumagalli**
- costumi **Barbara Crimella** e **Antonella Vino**

Cosa succede quando un palloncino prende il volo? Tutti alzano gli occhi al cielo, qualche bambino piange, ma non c'è più nulla da fare. Ma se questo palloncino fosse scappato dalla mano di due clown? Due aviatori, piloti di mongolfiera, impavidi e coraggiosi, intraprendono un viaggio per inseguirlo fino a Balloonina dove si ritrovano i sogni sfuggiti di mano, quelli scoppiati e quelli ormai sgonfi. Riusciranno a riportarli a terra?

Uno spettacolo dolce amaro con una narrazione che si mantiene leggera, eterea e sognante. Poetico senza perdere di comicità, comico senza perdere la poetica.

Cosa significa inseguire un sogno, se non vivere?

YOUNGADULT



PANDEMONIUMTEATRO



STAGIONE
TEATRALE
2023 • 2024

SPETTACOLI SERALI
PER ADOLESCENTI,
GIOVANI E ADULTI

OTTOBRE 2023 > MARZO 2024

TEATRO DI LORETO
BERGAMO



YOUNGADULT



MAIN PARTNER



PARTNER ISTITUZIONALI



PARTNER DI SISTEMA



PARTNER DI AREA



SPETTACOLI SERALI PER ADOLESCENTI, GIOVANI E ADULTI

SEDE DEGLI SPETTACOLI

TEATRO DI LORETO > Largo Guglielmo Röntgen 4 - Bergamo

ORARIO D'INIZIO > ORE 21:00

BIGLIETTO INTERO ADULTI > 8,00 EURO

BIGLIETTO RIDOTTO ADULTI

> **6,00 EURO** per tesserati ACLI

> **4,00 EURO** per iscritti ai laboratori "Timidi Ribelli"

BIGLIETTO INTERO UNDER 18 > 6,00 EURO

(anche con coupon giallo Fidaty)



BIGLIETTO RIDOTTO UNDER 18

> **4,00 EURO** per tesserati ACLI

> **4,00 EURO** per iscritti ai laboratori "Timidi Ribelli"

Apertura biglietteria > 19:30

Biglietti e abbonamenti in vendita anche su VIVATICKET

Gli abbonamenti sono validi per la stagione teatrale in corso, da ottobre 2023 a marzo 2024

Info e prenotazioni > 035 235039 - info@pandemoniumteatro.org

Tel e mail > lun/ven 9:00 • 13:00 / 14:00 • 18:00

Solo tel > sab 10:00 • 13:00 / 15:00 • 18:00

Tutte le informazioni sulla nostra attività su:

pandemoniumteatro.org



La direzione si riserva la possibilità di apportare cambiamenti al presente programma.



ASPETTANDO YOUNG ADULT... EVENTI SPECIALI

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

per giovani e adulti

MARTEDÌ 19 SETTEMBRE 2023

ORE 20:30



PANDEMONIUM TEATRO | LUCA PERRI | PAOLO ARESI

PLAYROOM

serata evento di riflessione fra teatro, letteratura fantascientifica e scienza

- regia **Lisa Ferrari**
- con **Giulia Manzini**
- approfondimenti a cura di **Paolo Aresi, Luca Perri e Lisa Ferrari**
- videoproiezioni **Paolo Fogliato**

Bradbury nel racconto "La Savana" (The Veldt) immagina delle stanze dei giochi dotate di una raffinatissima tecnologia: "meravigliosi giocattoli" che isolano i ragazzi dagli altri, genitori compresi.

Un futuro distopico quello immaginato dal famoso scrittore che però non è remoto e anzi prende forma sotto i nostri occhi giorno dopo giorno. Pandemonium Teatro propone una riflessione sul nostro presente: al leggio l'attrice Giulia Manzini; si susseguiranno su palco lo scrittore Paolo Aresi, il divulgatore scientifico Luca Perri e l'attrice e socia fondatrice di Pandemonium Teatro Lisa Ferrari.

INGRESSO GRATUITO SU PRENOTAZIONE

035 235039 - info@pandemoniumteatro.org

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

per giovani e adulti

LUNEDÌ 9 OTTOBRE 2023

ORE 21:00

IN CONTEMPORANEA
IN OLTRE 100 TEATRI

PANDEMONIUM TEATRO
VAJONTS

narrazione per coro popolare
curata da **Marco Paolini**
con la collaborazione di **Marco Martinelli**



- coordinamento e regia **Walter Maconi**
- con i lavoratori e le lavoratrici di **Pandemonium Teatro**
- un progetto di **Marco Paolini** per **La Fabbrica del Mondo**
- realizzato da **Jolefilm** in collaborazione con **Fondazione Vajont**

A sessant'anni dalla frana del Vajont che costò la vita a duemila persone, in oltre cento luoghi in Italia e in Europa grazie all'impegno di una moltitudine di artisti, Teatri, Centri di produzione, Compagnie di ricerca e del Teatro Ragazzi andrà in scena, contemporaneamente **VajontS narrazione per coro popolare**.

Un racconto declinato in base alle singole peculiarità dal testo di Marco Paolini nella versione corale curata insieme a Marco Martinelli per il progetto 2023. Il ricordo di un momento tragico della storia collettiva del Paese è lo spunto per una riflessione trasversale a tante realtà, intorno al tema dell'emergenza idrica e della crisi climatica. Pandemonium Teatro in scena al Teatro di Loreto il 9 ottobre realizzerà il proprio allestimento di **VajontS**, le voci saranno quelle di attori e attrici, organizzatori e organizzatrici della compagnia, di allievi e allieve che Pandemonium Teatro ha incontrato negli anni.

INGRESSO GRATUITO SU PRENOTAZIONE

035 235039 - info@pandemoniumteatro.org



www.lafabbricadelmondo.org



TEATRO DI LORETO > BERGAMO

+ 11 anni

VENERDÌ 20 OTTOBRE 2023

ORE 21:00

PANDEMONIUM TEATRO | LA PICCIONAIA

MAXIMA, Solo la luna ci ha visti passare

liberamente tratto da "Solo la luna ci ha visti passare" (Mondadori, 2016) di Maxima Lava Suleiman e Francesca Ghirardelli

- regia e drammaturgia **Lucio Guarinoni** • con **Francesca Bellini**
- scenografia, costumi e ombre **Anusc Castiglioni**
- realizzazione scenografia **Max Zanelli**
- luci **Paolo Fogliato** • collaborazione artistica **Albino Bignamini**

Maxima, 14 anni, uno zaino troppo grande e al collo il foulard della madre. Un viaggio fatto di confini mutevoli il suo, di piedi che sanguinano, di lunghe attese e preghiere sotto la luna del Mar Egeo. A chi ancora oggi cerca di partire, a quelli che riescono ad arrivare e a chi invece non ce la fa.

Al termine, il pubblico è invitato a confrontarsi sui temi dello spettacolo con l'autrice Francesca Ghirardelli, il regista Lucio Guarinoni e l'attrice Francesca Bellini. ResQ - People Saving People presenterà la sua esperienza: una nave che soccorre i naufraghi del Mediterraneo centrale e una ONG che vuole sensibilizzare la società civile al tema delle migrazioni. "Perché salvare una vita è sempre una buona idea".

EVENTO SPECIALE in collaborazione con **RESQ - PEOPLE SAVING PEOPLE**



Con il sostegno di **DESS**
Distretto di economia sociale e solidale bergamasco



INGRESSO POSTO UNICO 8,00 EURO > PRENOTAZIONE CONSIGLIATA
035 235039 - info@pandemoniumteatro.org



CALENDARIO SPETTACOLI

TEATRO DI LORETO > BERGAMO

ORE 21:00

UN CLASSICO DELLA LETTERATURA

SABATO 21 OTTOBRE 2023

+ 11 anni

PANDEMONIUM TEATRO

FAHRENHEIT 451

tratto dal libro più famoso di Ray Bradbury

CONFLITTO INTERGENERAZIONALE

SABATO 18 NOVEMBRE 2023

+ 13 anni

PANDEMONIUM TEATRO | TIB TEATRO

KIRGHIZISTAN BOY

il viaggio salvifico di una madre e suo figlio

NUOVA
PRODUZIONE!

NATALE

SABATO 16 DICEMBRE 2023

+ 11 anni

PERPETUOMOBILE TEATRO | OSPITE INTERNAZIONALE

SCROOGE

non è mai troppo tardi

GIORNO DELLA MEMORIA

SABATO 27 GENNAIO 2024

+ 12 anni

COMPAGNIA PICCOLO CANTO | OSPITE

WOLFSZEIT

il tempo dei lupi

ATTUALITÀ

SABATO 24 FEBBRAIO 2024

+ 11 anni

LA PICCIONAIA | OSPITE

SBUM! Yes We Cake

la metafora della torta per raccontare il nostro tempo

VOCI DI DONNA

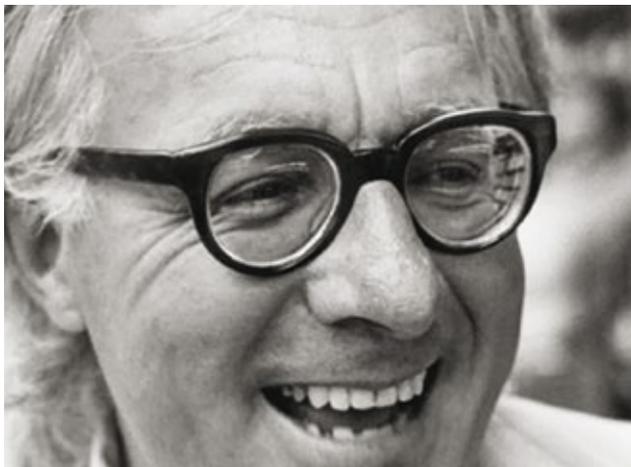
SABATO 16 MARZO 2024

+ 11 anni

ONDA TEATRO | OSPITE

MARIE

l'incredibile storia del premio Nobel Marie Curie



UN CLASSICO DELLA LETTERATURA

SABATO 21 OTTOBRE 2023

+ 11 anni

PANDEMONIUM TEATRO

FAHRENHEIT 451

tratto dal libro più famoso di Ray Bradbury

- testo **Ray Bradbury** • traduzione e regia **Lisa Ferrari**
- con **Lisa Ferrari, Emanuela Palazzi, Tiziano e Giulia Manzini, Flavio Panteghini** • voce del presentatore televisivo **Albino Bignamini**
- musiche Bach, Albinoni, Pachelbel, arrangiate e cantate da **Gabriella Mazza** • animazione virtuale **Carlo Visca e Federico Giavazzi** su disegni originali di **Luigi Piantanida**

In scena una società autoritaria che bandisce i libri, li brucia e la speranza di Bradbury che gli uomini si ribellino a tale abominio, diventando essi stessi dei libri da tramandare ai posteri.

Bradbury scrisse il romanzo negli anni '50 e poi ne fece un testo teatrale negli anni '80: noi proponiamo un reading che attinge da entrambe le versioni, supportato dalle video-proiezioni e dalle musiche tratte dal fortunato spettacolo **nesso in scena dal Pandemonium Teatro agli inizi del 2000**, prima compagnia in Italia ad avere l'autorizzazione dell'autore a farlo.



CONFLITTO INTERGENERAZIONALE

SABATO 18 NOVEMBRE 2023

+ 13 anni

PANDEMONIUM TEATRO | TIB EATRO

KIRGHIZISTAN BOY

il viaggio salvifico di una madre e suo figlio

NUOVA
PRODUZIONE!

- testo e regia **Daniela Nicosia**
- interprete **Walter Maconi**
- scene e costumi **Anusc Castiglioni**
- disegno luci **Stefano Mazzanti**
- tecnico luci e suono **Paolo Fogliato**

Kirghizistan Boy è il racconto del viaggio salvifico di Sylvie e Samuel tra le distese del Kirghizistan.

È il racconto di una madre che nella vita ha smarrito desideri ed obiettivi, e di un figlio che si sta perdendo nella violenza e nel risentimento venato di intolleranza. Insieme all'incontro con un popolo all'apparenza così lontano, questo viaggio regalerà ai due l'opportunità di conoscersi davvero e di sentirsi più vivi che mai.

Uno spettacolo che porta in scena la necessità di un adolescente di aprirsi al mondo senza pregiudizi, e un amore, quello materno, così forte da travolgere ogni cosa.



NATALE

SABATO 16 DICEMBRE 2023

+ 11 anni

PERPETUOMOBILE TEATRO | OSPITE INTERNAZIONALE

SCROOGE

non è mai troppo tardi

- con **Marco Cupellari, Brita Kleindienst, David Labanca**
- musiche originali **Dario Miranda**
- maschere **Sara Bocchini, Brita Kleindienst**
- disegno luci **Raphael Vuilleumier**

Scrooge si lascerà sedurre dai tre spiriti del tempo che nella notte della Vigilia andranno a fargli visita? Si ricorderà di ciò che ha perduto prima di accumulare altri rimpianti? Le campane suonano la mezzanotte, e forse non è ancora troppo tardi.

Attraverso il teatro di maschere, la danza e l'acrobazia, un tono grottesco incarnato dai due narratori, le musiche originali e la scenografia stilizzata, la compagnia porta in scena un adattamento del racconto di Dickens.

Tre attori, otto personaggi e undici maschere: Scrooge è uno spettacolo poetico, divertente e toccante!



GIORNO DELLA MEMORIA

SABATO 27 GENNAIO 2024

+ 12 anni

COMPAGNIA PICCOLO CANTO | OSPITE

WOLFSZEIT

il tempo dei lupi

- di **Gianluigi Gherzi, Swewa Schneider** • con **Swewa Schneider**
- drammaturgia **Gianluigi Gherzi, Swewa Schneider**
- regia **Gianluigi Gherzi** • consulenza foto/videografica **Erica Locatelli**
- musiche e sound design **Massimo Carniti, Swewa Schneider**
- voce fuori campo **Moreno Agnella** • disegno luci **Simone Moretti**

Una donna del cui padre non si sa nulla. Non si sa il passato vero. Una scatola di cui non si capiscono i reperti, le foto, le lettere, i ritagli di giornali. Lo spettacolo racconta di una figlia alla ricerca della biografia concreta di un padre che da giovanissimo ha combattuto con l'esercito tedesco nella seconda guerra mondiale, ma che per tutto il resto della vita ha riservato un rigoroso silenzio sulla sua adolescenza.

Il tempo dei lupi è composto da verità assolute e dal bisogno di aderire a un mito condiviso. Un giovane tedesco che dal sogno ben presto precipita nella voragine del totalitarismo, della guerra e della sconfitta. Il tempo dei lupi.

La storia individuale si intreccia continuamente con quella di tutta una generazione travolta dalla dittatura, I frammenti di una storia familiare si trasformano in un'indagine sulla memoria collettiva.



ATTUALITÀ

SABATO 24 FEBBRAIO 2024

+ 11 anni

LA PICCIONAIA | OSPITE

SBUM! Yes We Cake

la metafora della torta per raccontare il nostro tempo

- con **Marta e Diego Dalla Via**
- regia **Marta Dalla Via**
- disegno luci e scene **Roberto Di Fresco**
- costumi **Elisabetta Granara**

Le questioni chiave sono l'ineguale distribuzione delle risorse, il fragile equilibrio tra uomo e natura, la complessa sostenibilità dei sistemi di welfare.

Se c'è una torta ognuno deve avere la sua fetta. Se siamo troppi e la torta non basta? Basta fare una torta più grande? Ma come fare una torta più grande, se la torta è già grande come tutta la terra?

Sbum! è uno spettacolo fanta-demografico. Una storia dove dati di realtà e fantasie sul futuro si incrociano per una riflessione sull'egoismo che permetta ai cittadini di domani di immaginare alternative al presente.



VOCI DI DONNA

SABATO 16 MARZO 2024

+ 11 anni

ONDA TEATRO | OSPITE

MARIE

l'incredibile storia del premio Nobel Marie Curie

- di e con **Silvia Elena Montagnini**
- supervisione artistica **Bobo Nigrone**
- supervisione scientifica **Prof. Silvia Casassa**
- disegno luci e allestimento **Marco Alonzo**

Marie Curie non è stata solo una scienziata immensa e una pioniera dell'emancipazione femminile, ma anche un'avventuriera: ha navigato in mari di pregiudizio, scalato montagne di difficoltà con una dedizione ascetica allo studio e alla scienza, ma anche un amore incommensurabile verso la natura e l'essere umano.

Nei primi del Novecento il Positivismo alimenta la speranza e la Scienza è il baluardo dell'evoluzione del genere umano. In questo contesto si colloca Maria Skłodowska, una giovane polacca che con le sue sole forze riesce a fare una scoperta che rivoluzionerà il mondo a venire.



PANDEMONIUMTEATRO
CENTRO DI PRODUZIONE TEATRALE
PER LE NUOVE GENERAZIONI



pandemoniumteatro.org

