

Calendario

18 Ottobre 2009 ➤ Ore 16,00

TEATRO DACCAPO

L'AMICO ALBERO

il pubblico è protagonista

➤ da 3 anni

26 Ottobre 2009 ➤ Ore 16,00

PANDEMONIUM TEATRO

BARBABLÙ

per ridere di paura

➤ da 3 anni

2 Novembre 2009 ➤ Ore 16,00

OLTREILPONTE TEATRO

AL PAESE DI POCAPAGLIA

da una grande storia di Italo Calvino

➤ da 3 anni

Auditorium Comunale

Ingressi:

Adulti € 5,00 - Bambini e Ragazzi € 4,00

Informazioni:

Pandemonium Teatro

Cooperativa Sociale O.N.L.U.S.

tel. 035 235039

www.pandemoniumteatro.org

Biblioteca Comunale

tel. 035 906370

TEATRO A MERENDA

è un' opportunità per le famiglie di stare *insieme* in modo diverso.

Gli spettacoli proposti piacciono ai piccoli, ma divertono tutti i grandi che decidono di condividere con loro questo momento di divertimento sano e intelligente. Lontani dagli spazi affollati, dalla noia e dalla televisione.

"... Formare le abitudini dei figli, a volte può semplicemente voler dire spegnere il televisore perché ci sono cose migliori da fare... I genitori che si servono abitualmente ed a lungo della televisione come di una specie di bambinaia elettronica, abdicano al ruolo di primari educatori dei propri figli..."

I genitori saggi sono inoltre consapevoli del fatto che anche i buoni programmi debbono essere integrati da altre fonti di informazione, intrattenimento, educazione e cultura."

da La potenza dei media di Karol Wojtyła



MINISTERO PER I BENI
E LE ATTIVITÀ CULTURALI
Direzione Generale Spettacolo dal Vivo



Regione Lombardia
Cultura, Identità e Autonomie della Lombardia
Teatro convenzionato

con il patrocinio



Ministero della Pubblica Istruzione
Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia - Direzione Generale
Ufficio Scolastico Provinciale di Bergamo

Pandemonium Teatro

Teatro Stabile d'Innovazione per le Nuove Generazioni

tel. 035 235039 - fax 035 235440

e-mail: info@pandemoniumteatro.org

www.pandemoniumteatro.org



COMUNE DI BOTTANUCO
Assessorato alla Cultura

Pandemoniumteatro

Teatro Stabile d'Innovazione per le Nuove Generazioni

TEATRO A MERENDA

Rassegna di Teatro

per grandi e piccini ➤ SEDICESIMA EDIZIONE



AUDITORIUM COMUNALE
Bottanuco

TRE DOMENICHE A TEATRO
18 Ottobre - 1/15 Novembre 2009

Domenica 18 Ottobre 2009 → Ore 16,00

TEATRO DACCAPO L'AMICO ALBERO

storia di Brocco e Bramo giardinieri

di Massimiliano Fenaroli e Marcello Nicoli

Due giardinieri. Brocco e Bramo raccontano la storia di LEONE ALBERONE, il più grande e il più anziano tra gli alberi del parco che ospita personaggi a dir poco bizzarri: i FOLLETTI BALLERINI, pronti come ogni mattina a svegliare l'Alberone, FARFAFOGLIA la foglia che abita nella chioma di Leone, invidiosa dei colori delle farfalle, il SIGNOR QUATTROSTAGIONI che dona i suoi colori. Fanno la loro apparizione, risalendo dalle gallerie che corrono tra le intricate radici di Leone, PICO LOMBRICO e TALPA FELPA.

Misteriosamente e chissà da dove si è avvicinato il terrificante GRAN DESERTO che con il suo potere minaccia tutto il giardino.

La situazione è gravissima!! Non c'è che da compiere un avventuroso viaggio per arrivare fino da MASTRO LINEA l'unico in grado di suggerire la soluzione del problema.

Con i suoi consigli, Brocco, Bramo e tutto il pubblico sconfiggono il pericolo e possono concludere la storia con il migliore lieto fine e con l'impegno di affezionarsi e diventare "amici" di un albero.



Una storia divertente. Come sempre il Teatro Daccapo coinvolge i bambini fino a farli diventare protagonisti attivi dello spettacolo

Domenica 1 Novembre 2009 → Ore 16,00

PANDEMONIUM TEATRO BARBABLÙ

fiaba horror per ridere di paura

dall'omonima fiaba di Charles Perrault

*di e con Albino Bignamini
scene di Graziano Venturuzzo*

La storia è quella classica di Perrault, l'autore che amava entrare a piene mani dentro il mondo della paura (ma, come d'obbligo nella tradizione della Fiaba, proponendo finali lieti). In questo spettacolo è Albino Bignamini a fare la parte di Perrault e a condurre i bambini dentro la storia: si inizia con un giro per Parigi, a cavallo, per seguire il corteggiamento che Barbablù farà alla bella Maria, la sua futura sposa; e poi si passa al castello, la sontuosa casa di Barbablù.

La storia si può raccontare in poche parole: Barbablù, ricco vedovo, chiede in sposa la giovane Maria. Maria accetta, nonostante il disgusto che la barba blu le suscita, abbacinata dalla spropositata ricchezza dell'uomo. Questa è interamente a disposizione della sposa, purché lei non apra una sola, misera porticina. Maria trasgredirà alla proibizione del marito, scatenandone la furia punitiva da cui solo in extremis sarà salvata.



Un grande spettacolo per giocare con la paura, riderci sopra e provare a sconfiggerla!

Domenica 15 Novembre 2009 → Ore 16,00

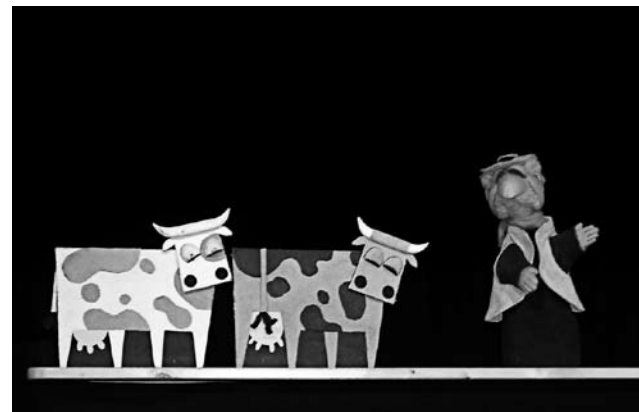
OLTREILPONTE TEATRO AL PAESE DI POCAPAGLIA

liberamente tratto da "la barba del Conte" di Italo Calvino

*ideazione burattini di Andrea Rugolo
di e con Beppe Rizzo*

Pocapaglia è un paese di contadini brontoloni, pigri e sprovveduti. Solo Masino è sveglio e benvenuto, ma ha lasciato il paese per andare in cerca d'avventure e non è più tornato. Mentre i paesani attendono il suo ritorno, a Pocapaglia cominciano a succedere fatti misteriosi e si dice che una strega ne sia la causa.

Una sera Masino ricompare e da ragazzo sveglio qual'è trova la soluzione del mistero che ha ben poco di soprannaturale. Dopo aver deciso la punizione per il colpevole e aver esortato il paese a rimbocarsi le maniche, Masino riparte per terre lontane. Da quel momento i pocapagliesi, che hanno capito la lezione, si scoprono meno brontoloni, meno pigri e cominciano a darsi da fare senza più chiedere aiuto a nessuno.



Una fiaba della tradizione italiana raccontata dai burattini e da un narratore per divertire e far ridere.