

# Calendario

13 Novembre 2011 → Ore 16,30

## Accademia Perduta Romagna Teatri IL PIFFERAIO MAGICO

→ da tre anni

27 Novembre 2011 → Ore 16,30

## Pandemonium Teatro PIERONE E IL LUPO

→ da tre anni

8 Gennaio 2012 → Ore 16,30

## Pandemonium Teatro IL CUBO MAGICO ovvero la morbida pietra filosofale del gioco

→ da tre anni

**Auditorium Gramsci •**  
Largo Cartesio (Scuole Elementari)  
Zingonia- Verdellino

Ingresso unico: € 5,00

### Informazioni:

**Pandemonium Teatro**  
tel. 035.235039 • [www.pandemoniumteatro.org](http://www.pandemoniumteatro.org)

**Biblioteca di Verdellino**  
tel. 035.882792 • [biblioteca@comune.verdellino.bg.it](mailto:biblioteca@comune.verdellino.bg.it)

**Comune Verdellino-Zingonia**  
[www.comune.verdellino.bg.it](http://www.comune.verdellino.bg.it)  
[info@comune.verdellino.bg.it](mailto:info@comune.verdellino.bg.it)

## Palco Magico

È un'opportunità per le famiglie di stare insieme in modo diverso. Gli spettacoli proposti piacciono ai piccoli, ma divertono tutti i grandi che decidono di condividere con loro questo momento di divertimento sano e intelligente. Lontani dalla noia degli spazi affollati, noiosi e ripetitivi e dalla televisione.

*Pandemoniumteatro*  
Teatro Stabile di Innovazione  
per le Nuove Generazioni



MINISTERO PER I BENI  
E LE ATTIVITÀ CULTURALI  
Direzione Generale Spettacolo dal Vivo



Regione Lombardia  
Cultura

TEATRO CONVENZIONATO

con il patrocinio



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Ufficio Scolastico Provinciale di Bergamo



COMUNE DI VERDELLINO  
Assessorato alla Cultura

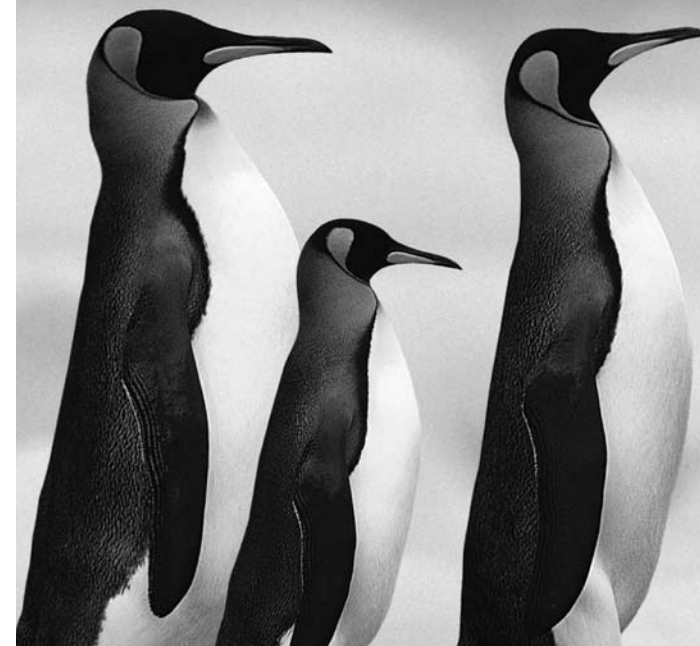
**CREDITO  
BERGAMASCO**  
GRUPPO BANCO POPOLARE

*Pandemoniumteatro*

Teatro Stabile di Innovazione per le Nuove Generazioni

# Palco Rassegna Teatrale Magico

Tre domeniche per la famiglia



**AUDITORIUM GRAMSCI**  
Largo Cartesio (Scuole Elementari)  
Zingonia- Verdellino

Domenica 13 Novembre 2011 → ore 16.00

Accademia Perduta Romagna Teatri

## IL PIFFERAIO MAGICO

di Claudio Casadio, Giampiero Pizzol e Marina Allegri  
con Maurizio Casali e Mariolina Coppola  
regia di Claudio Casadio

*"Un topo... due topi... tre topi, son troppi, son tanti... Arrivano a branchi.  
Si son dati convegno nel regno di Hamelin..."*

La tranquilla città di Hamelin è governata da gente avida e corrotta, pronta a sacrificare la città per arricchirsi. I topi son dappertutto: nei letti e sui soffitti, nei cassetti e sui piatti; il cuoco li trova in cima alla torta, le lavandaie in mezzo al bucato. La città cade in rovina... la peste dilaga... La figlia del Re, ignara di tutto, supplica il padre di trovare una soluzione. Solo il suono del flauto fatato può riportare la speranza su Hamelin. Ma il magico Pifferaio, per catturare l'enorme Capo dei topi, ha bisogno dell'aiuto dei bambini. Sette di loro, come le sette note del suo flauto, potranno finalmente liberare la città per sempre.



*Uno spettacolo magico e divertente che conduce il pubblico dei bambini ad una riflessione profonda sull'importanza dell'onestà di chi governa un paese.*

Domenica 27 Novembre 2011 → ore 16.30

Pandemonium Teatro • Bergamo

## PIERONE E IL LUPO

liberamente tratto da "Pierino e il lupo"

con Tiziano Manzini ed Emanuela Palazzi  
musiche di Sergej Prokofiev  
costumi Chiara Magri  
scenografia e luci Graziano Venturuzzo  
regia Tiziano Manzini

'Immaginate un bel prato pieno di fiori e nel mezzo una casetta bianca. Lì dentro vi abita un ragazzo che si chiama Pierino': così inizia la favola musicale 'Pierino e il lupo' di Prokofiev. Bene. Ora 'immaginate che nel bel mezzo della stanza di un bambino arrivi un imbianchino che si chiama Pierone'. Naturalmente Pierone non è un bambino però ha una capacità tipica dei bambini: sa giocare.

Riuscirà Pierone giocando con quanto troverà nella stanza a far rivivere ancora una volta la lotta fra il Lupo e Pierino con i suoi amici gatto, anatra e uccellino?



*La famosa fiaba musicale raccontata da un imbianchino che ama il gioco e vuole divertire i bambini.*

Domenica 8 Gennaio 2012 → ore 16.30

Pandemonium Teatro • Bergamo

## IL CUBO MAGICO

*ovvero la morbida  
pietra filosofale del gioco*

di Tiziano Manzini • con Walter Maconi e Yuri Plebani/Luca Giudici  
luci di Carlo Villa • realizzazione scene di Graziano Venturuzzo  
musiche tratte dall'opera di Glenn Miller e Benny Goodman  
regia di Tiziano Manzini

In scena due personaggi che giocano e attraverso il gioco imparano a conoscere ciò che sta loro intorno..

Questa è la storia dell'incontro di UNO e L'ALTRO.

Tutti e due entrano in uno strano mondo fatto solo di cubi.

Cubi grandi, cubi piccoli, cubi grigi, cubi rosa, cubi gialli, cubi azzurri... .

UNO ha due occhi, un naso, due mani: guarda, odora e tocca quei cubi che per lui sono solo cubi, nient'altro.

L'ALTRO ha due occhi, un naso, due mani e... qualcosa di speciale: guarda, odora e tocca quei cubi... ed ecco apparire da semplici cubi un intero mondo, dentro il quale pian piano coinvolge anche UNO!

Perché un cubo può diventare uno sgabello per sedersi a parlare ma anche un muro che divide come nelle guerre. E sotto una maglietta può essere la pancia di una mamma e sopra la testa un cappello, o un palloncino che ti porta in giro per guardare tutto il mondo!



*Il Cubo Magico ha girato l'Europa: dall'Irlanda ad Amburgo ma è stato anche al Cairo! Ha divertito tanto i bambini di diverse nazioni ! Non perdetelo!*