

# Calendario

8 Novembre 2009 ➤ Ore 16,30

**Teatro Pirata**

**BU BU SETTE!**

15 Novembre 2009 ➤ Ore 16,00

**Teatro Minimo**

**IL GATTO CON GLI STIVALI**

22 Novembre 2009 ➤ Ore 16,00

**Pandemonium Teatro**

**BARBABLÙ**

**Cine teatro - Auditorium**

piazza Mazzini, 12 - Cardano al Campo

**Ingressi:**

Adulti € 4,50 - Bambini e Ragazzi € 3,50

**Informazioni:**

**Pandemonium Teatro**

tel. 035 235039

[www.pandemoniumteatro.org](http://www.pandemoniumteatro.org)

**Comune di Cardano al Campo - Ufficio Cultura**

tel. 0331 266236

**INSIEME... CON LA FAMIGLIA**

è un' opportunità per le famiglie di stare *insieme* in modo diverso.

Gli spettacoli proposti piacciono ai piccoli, ma divertono tutti i grandi che decidono di condividere con loro questo momento di divertimento sano e intelligente.

Lontani dai centri commerciali, dalla noia e dalla televisione.



**fondazione  
c a r i p l o**



**Pandemoniumteatro**

Teatro Stabile d'Innovazione  
per le Nuove Generazioni



MINISTERO PER I BENI  
E LE ATTIVITÀ CULTURALI  
Direzione Generale Spettacolo dal Vivo



**Regione Lombardia**

Culture, Identità e Autonomie della Lombardia  
Teatro convenzionato



COMUNE DI CARDANO AL CAMPO  
Assessorato alla Cultura

**Pandemoniumteatro**

Teatro Stabile d'Innovazione per le Nuove Generazioni

**INSIEME...  
CON LA FAMIGLIA**

Rassegna di Teatro  
per grandi e piccini

IV edizione



**CINE TEATRO - AUDITORIUM PARROCCHIALE**

Piazza Mazzini, 12 - Cardano al Campo

**3 domeniche a teatro**

**8 / 15 / 22 novembre 2009**

8 Novembre 2009 → Ore 16,30

## Teatro Pirata

# BU BU SETTETE!

di Gianfrancesco Mattioni, Silvano Fiordelmondo, Diego Pasquinelli, Simone Guerro

con Silvano Fiordelmondo, Simone Guerro

scene e costumi di Marina Mantelli

musiche originali di Simone Guerro e Nicola Paccagnani

Quanti sono disposti a confessare le proprie paure? Pochi, quasi nessuno. Tutti abbiamo paura, ma non dobbiamo aver paura di ammetterlo!

A volte basta una risata per vincere la paura!

È proprio questo il percorso che faranno due strani individui: il professor ARISTIDE MENELAO FANFULLA da LODI, studioso di "paura" e il suo aiutante MIRO VLADIMIRO, timoroso quanto basta a scatenare processi di identificazione nei bambini.

I due professori hanno la pretesa di liberare chiunque da qualsiasi paura, e lo faranno tramite la narrazione di storie originali e racconti che si perdono all'alba dei tempi fino all'epilogo finale, dove il buon Vladimiro supererà definitivamente le sue e le vostre paure.

Il Teatro Pirata, con la solita ironia, i pupazzi e le scenografie di Marina Montelli, una colonna sonora originale, mette in scena magiche suggestioni e momenti indimenticabili in cui le paure più profonde e inconfessate si scioglieranno grazie ad un divertente gioco teatrale.



*Per ridere insieme con pupazzi e attori!*

15 Novembre 2009 → Ore 16,00

## Teatro Minimo

# IL GATTO CON GLI STIVALI

elaborazione drammaturgica di Umberto Zanoletti e Andrea Cereda  
con Giulia Brasi, Andrea Cereda, Ivana Franceschini, Emilio Martinella, Max Zanellati

musiche di Angelo Sormani eseguite dal vivo dalla Banda Cittadina  
"Giovanni Legrenzi" di Clusone diretta dal M° Angelo Benzoni  
regia di Umberto Zanoletti

Lo spettacolo ripercorre una delle fiabe più belle di Charles Perrault. Si racconta di Hans, giovane mugnaio che, grazie al gatto ereditato dal padre, riuscirà a riscattare la sua misera vita e a sposare la figlia del re.

Astuto stratega del perfetto piano sarà proprio l'inaspettato felino, capace di grande generosità verso il suo padrone, ma anche valoroso e vittorioso antagonista del potente mago Abraxas.

Elemento portante dello spettacolo è la colonna sonora eseguita dal vivo da una banda di 30 musicisti!

La musica si intreccia alla fiaba, scoprendone gli aspetti più intimamente espressivi e comunicativi, in un gioco fantastico che coinvolgerà piccoli e grandi



*Un originalissimo spettacolo che mischia teatro e musica, un gruppo di attori e 30 suonatori, il piacere del teatro e l'allegria della banda!*

22 Novembre 2009 → Ore 16,00

## Pandemonium Teatro

# BARBABLÙ per ridere di paura

di e con Albino Bignamini  
scene e luci di Graziano Venturuzzo

La storia è quella classica di Perrault, l'autore che amava entrare a piene mani dentro il mondo della paura (ma, come d'obbligo nella tradizione della Fiaba, proponendo finali lieti). In questo spettacolo è Albino Bignamini a fare la parte di Perrault e a condurre i bambini dentro la storia: si inizia con un giro per Parigi, a cavallo, per seguire il corteggiamento che Barbablù farà alla bella Maria, la sua futura sposa; e poi si passa al castello, la sontuosa casa di Barbablù.

La storia si può raccontare in poche parole: Barbablù, ricco vedovo, chiede in sposa la giovane Maria. Maria accetta, nonostante il disgusto che la barba blu le suscita, abbacinata dalla spropositata ricchezza dell'uomo. Questa è interamente a disposizione della sposa, purché lei non apra una sola, misera porticina. Maria trasgredirà alla proibizione del marito, scatenandone la furia punitiva da cui solo in extremis sarà salvata.



*Un grande spettacolo per giocare con la paura, riderci sopra e sconfiggerla!*