

Viadana, 13 febbraio

Caro Tiziano,

Siamo gli alunni della classe "5a/A"<sup>e B</sup> della scuola elementare "LUDOVICO GROSSI" di Viadana, provincia di Mantova. Il 10 gennaio scorso siamo venuti al teatro comunale di Casalmaggiore (CR), per assistere allo spettacolo "Racconto di Natale" da te interpretato e diretto.

Ci congratuliamo con te ed i tuoi aiutanti per lo spettacolo intelligente e coinvolgente e vi ringraziamo per l'ora piacevole che ci avete fatto trascorrere.

Tu sei stato molto bravo come attore: chissà che fatica stare tanto tempo da solo sulla scena, interpretare diversi personaggi, cambiare le voci ed imparare a memoria tutto il copione.

Ci sono piaciuti in modo particolare le scene delle ombre cinesi e della trasformazione in un fantasma: grazie ai giochi di luce, il tuo viso cambiava lineamenti ed i tuoi occhi diventavano spaventosi.

Alla fine dello spettacolo hai detto di aver interpretato anche "Il fantasma di Canterville".

Avremmo visto volentieri anche questo spettacolo, poiché stiamo leggendo proprio questo romanzo di Oscar Wilde e ci affascina le avventure di uno spettro che, anziché spaventare, viene spaventato.

Ti ringraziamo ancora e ti salutiamo, sperando di rivederti in un altro spettacolo altrettanto interessante.

Ciao.

LE 5a/A e B

P.S. Lettera scritta al computer di Samantha

Simone Krizia Michele Rita Samantha Silvia  
Massimiliano ARBUSTO Manuel Joyce Andreea Maicol  
Gionluca Sandro Nela Letizia Federico Giorgio

# A T E A T R O

da "IL GIORNO"

**Domani e fino al 10 in scena a Casalmaggiore**

## **Scrooge, l'avaro di Dickens per gli scolari del Casalasco**

**CASALMAGGIORE** - Dura 50 minuti, è rivolto in particolare ad una fascia di età dagli 8 anni in su: secondo ciclo delle scuole elementari, medie inferiori, tanto per intendersi. E' il « Racconto di Natale » di Charles Dickens nella riduzione di « Pandemoniumteatro », una compagnia teatrale bergamasca.

La fiaba sarà presentata domani alle 14,30 (con repliche il 9 e il 10 alle ore 10) al teatro Comunale di Casalmaggiore, nell'ambito della stagione « Teatro Ragazzi ». L'adattamento scenico porta la firma di Tiziano Manzini, le diapositive sono di Alberto Pedrini, le scene e le luci sono di Graziano Venturuzzo e la regia è di Lisa Ferrar. « Racconto di Natale » è la

storia del vecchio avaro Scrooge che la sera della Vigilia, sollecitato a dare un'offerta per il Natale, ribatte che già contribuisce a mantenere in funzione le prigioni e che l'eventuale morte di fannulloni o miserabili sarebbe tutto sommato un beneficio.

Nella notte appaiono a Scrooge tre spiriti: quello del Natale passato, con le sue memorie e il senso delle gioie non colte; del Natale presente, con la visione della casa calda d'affetti dell'umile commesso di Scrooge; infine quello del Natale futuro che anticipa la possibile squallida fine di Scrooge.

« L'idea di lavorare sulla 'Ballata di Natale' - dicono gli esponenti di 'Pandemoniumteatro' - ci è venuta a furia di incontra-

re 'cose' ispirate da questo racconto: film, commedie, Paperon de' Paperoni, citazioni varie fino a parodie o complete rivisitazioni nei serial televisivi americani. Il personaggio di Ebenezer Scrooge continua a riaffiorare periodicamente nella memoria collettiva, soprattutto anglossassone, forse grazie al suo essere potente, simbolo dell'ambivalenza di questa società anni '90: da una parte il singolo individuo che, nel nome della propria ed unica felicità correlata al denaro è disposto a calpestare e ignorare gli altri esseri umani; dall'altra l'essere umano che si rende conto che, alla fin fine, solo un più generale benessere può rassicurarlo sul suo stesso futuro ».

<i>Titolo:</i>	<b>RACCONTO DI NATALE</b>
<i>Autore del testo:</i>	<b>CHARLES DICKENS</b>
<i>Riduzione:</i>	<b>A cura di "PANDEMONIUMTEATRO"</b>
<i>Compagnia teatrale:</i>	<b>PANDEMONIUMTEATRO di BERGAMO</b>
<i>Teatro:</i>	<b>Teatro COMUNALE di CASALMAGGIORE</b>
<i>Adattamento scenico:</i>	<b>TIZIANO MANZINI</b>
<i>Diapositive:</i>	<b>ALBERTO PEDRINI</b>

Prima pagina del lavoro eseguito in classe dopo la visione dello spettacolo teatrale.  
Al computer Michele.